

MANIFESTAZIONI DI INTERESSE BIBLIOGRAFICO 18 – 24 OTTOBRE 2010

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE E DURATA
1.	Cosenza – Biblioteca Universitaria	Biblioteca Nazionale Universitaria Cosenza; Associazione AssNas Calabria - Cosenza	Giornata di studio dal tema <i>La formazione parte dall'ascolto?</i>		19 ottobre
2.	Cosenza – Biblioteca Universitaria	Biblioteca Nazionale Universitaria Cosenza; Istituto Calabrese Arte Musica Spettacolo (ICAMS) Cosenza	<i>Corso di perfezionamento</i>	Corso di Canto Lirico docente M ^o Annalisa Gioia; Corso di Arte Scenica e Dizione per cantanti: docente Prof. Natale Filice	20 ottobre
3.	Milano – Biblioteca Nazionale Braidense	Biblioteca Nazionale Braidense e Università Cattolica del S. Cuore	Mostra <i>Brera prima di Brera. Libri e stampe dalla Collezione Gesuitica della Braidense</i>	Frutto della collaborazione con l'Università Cattolica del S. Cuore, l'iniziativa vuole illustrare la vita culturale e sociale milanese tra XVI e XVIII secolo attraverso le vicende del Collegio Gesuitico che commissionò la costruzione del Palazzo ora sede del complesso museale di Brera, documentate dalle collezioni librerie pervenute alla Braidense alla soppressione dell'Ordine. Saluto di Aurelio Aghemo, Direttore della Biblioteca Nazionale Braidense. Interventi di: Angelo Bianchi, Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, Aldo Coletto, Biblioteca Nazionale Braidense, curatore e p. Martin M. Morales	19 ottobre

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE E DURATA
				Direttore dell'Archivio Storico della Pontificia Università Gregoriana che parlerà di "Conservare e distruggere. Un possibile rapporto tra patrimonio e temporalità". La mostra rimarrà aperta fino al 6 novembre 2010	
4.	Milano – Biblioteca Nazionale Braidense	Biblioteca Nazionale Braidense e Amici di Brera	Incontro <i>Un gioiello di Brera in mostra a Palazzo Strozzi</i>	Prendendo spunto dal quadro del Bronzino Ritratto di Andrea Doria in veste di Nettuno ora in mostra a Palazzo Strozzi, gli Amici di Brera e la Biblioteca Braidense organizzano un incontro con Philippe Costamagna. Introducono C. Bon Valsassina e C. Bertelli, al termine conversazione con A. Zanolì e M. Magnifico	20 ottobre
5.	Modena – Biblioteca Estense Universitaria	Biblioteca Estense Universitaria	 <i>Quattro autori, una città. Incontri in Estense con autori di ieri e di oggi.</i> Mario Ventura	Incontro con Mario Ventura autore di Momento di taglio, Modena, Artestampa, 2010. Si tratta di una raccolta di 26 racconti brevi in cui i protagonisti si trovano sempre di fronte all'incertezza della realtà, al punto di rottura (momento di taglio) che decide del loro destino	20 ottobre
6.	Montevergine – Biblioteca Statale del Monumento Nazionale	Biblioteca Statale del Monumento Nazionale	 Presentazione del volume <i>Semi di luce</i> di Felicia Salomone	L'associazione culturale Logopea presente il volume Semi di luce di Felicia Salomone, Per Versi Editori 2010. Interventi musicali a cura di "Notturmo Concertante". Direzione artistica: Giovanni Vesta. Introduzione di P. Andrea Davide Cardin	19 ottobre
7.	Montevergine – Biblioteca Statale del Monumento Nazionale	Biblioteca Statale del Monumento Nazionale	 Presentazione del volume <i>Dialetto napoletano. Manuale di scrittura e di dizione</i> di Giovanni Vitale	Introduzione di P. Andrea Davide Cardin. Intervento dell'autore che reciterà poesie di Eduardo De Filippo e Salvatore Di Giacomo	21 ottobre
8.	Montevergine – Biblioteca Statale del Monumento Nazionale	Biblioteca Statale del Monumento Nazionale	 Concerto <i>Il virtuosismo pianistico romantico e tardo romantico</i>	L'associazione Igor Stravinsky, nell'ambito della X edizione del Festival Internazionale "Gli Anniversari della Musica", presenta il concerto Il virtuosismo pianistico romantico e tardo romantico. Pianista: Giovanni Cultrera	21 ottobre

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE E DURATA
9.	Parma – Biblioteca Palatina, Museo bodoniano	Biblioteca Palatina di Parma in collaborazione con l'Associazione “Amici della Biblioteca Palatina e del Museo Bodoniano” e dell'Associazione “Googol di Parma”	<i>Sotto un cielo di luci e di stelle: il cosmo tra i libri</i>	<p>La Biblioteca Palatina di Parma partecipa alla XX Settimana della cultura scientifica e tecnologica affrontando l'affascinante tema dell'universo celeste con tre particolari e diversi eventi.</p> <p>Andrea De Pasquale, Direttore della Biblioteca Palatina e del Museo Bodoniano, alle ore 17.00 nel Salone Maria Luigia, presenterà il volume Tractatus de VII planetarum cursu a cura di Anna Maria Anversa, edito da Grafiche Step Editrice con il patrocinio della Biblioteca Palatina.</p> <p>L'opera propone oltre alla riproduzione integrale del quattrocentesco manoscritto conservato dalla Biblioteca Palatina di Parma, la sua edizione critica con il prezioso contributo dei saggi di Emanuela Colombi per la parte scientifica e astronomica, Laura Saporiti per la trasposizione del testo e la parte iconografica e Silvana Gorreri per lo studio paleografico e codicologico.</p> <p>A seguire, l'inaugurazione della mostra bibliografica “Il cielo di carta” a cura di Emanuela Colombi e Silvana Gorreri, in cui saranno esposti, oltre alle lettere di Galileo Galilei recentemente restaurate, numerosi e importanti testi a stampa, incunaboli e manoscritti astronomici e scientifici conservati nelle raccolte della Biblioteca.</p> <p>In fine sarà proposta a tutti i presenti l'occasione di entrare all'interno del Googol-Planetario, una grande cupola gonfiabile installata nella Sala Dante della Biblioteca, dove sarà possibile essere guidati alla scoperta delle costellazioni più importanti della volta celeste a cura dell'Associazione Googol di Parma.</p>	20 ottobre
10.	Roma - Biblioteca Angelica Salone Vanvitelliano	Associazione concertistica romana	<i>Festival pianistico di Roma</i>	In collaborazione con il Conservatorio Nicola Sala di Benevento i cameristi del Conservatorio eseguiranno musiche di A. Vivaldi e G.Ph. Telemann e alcune melodie popolari napoletane	23 ottobre

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE E DURATA
11.	Roma - Biblioteca Angelica Galleria Angelica	Biblioteca Angelica	<i>Mostra</i>	“Sottovoce”. Mostra personale di Raffaella Menichetti Orario: 10,30-13,30-17,00-20,00	23 ottobre
12.	Roma - Biblioteca Casanatense	Associazione Orolontano	Mostra <i>I luoghi del silenzio</i>	L'Associazione Orolontano presenta I luoghi del silenzio. Poesia e immagine dal 1980 ad oggi. Opere dell'archivio internazionale del libro d'artista Esemplari a tiratura limitata-esemplari unici-l'arte di fare il libro. Mostra di libri d'artista a cura di Sara Mancini	18-23 ottobre
13.	Roma - Biblioteca di storia moderna e contemporanea	Biblioteca di storia moderna e contemporanea	 Presentazione del volume <i>Il welfare prima del welfare. Assistenza alla vecchiaia e solidarietà tra generazioni a Roma in età moderna</i> di Angela Groppi, Viella, 2010	Intervengono Mario Ascheri, Jean-François Chauvard, Ida Fazio	21 ottobre
14.	Roma - Biblioteca Nazionale Centrale	Biblioteca nazionale centrale di Roma	 <i>Ethos e mythos. Poesia e impegno civile nel novecento italiano</i>	Presentazione dell'antologia di poesia italiana di Ludovico Fulci, che illustra ai giovani come i poeti abbiano testimoniato il loro impegno civile nella storia del XX secolo	20 ottobre
15.	Roma - Biblioteca Statale “A. Baldini”	Biblioteca Statale “A. Baldini”	<i>Visite guidate</i>	Le visite, rivolte ai ragazzi delle scuole medie inferiori e superiori, sono finalizzate a far conoscere la Biblioteca e i suoi servizi, con l'obiettivo di far scoprire che la biblioteca non è solo un deposito di libri, ma una finestra aperta sul mondo.	settembre-novembre
16.	Roma - Biblioteca Statale “Antonio Baldini”	Biblioteca Statale “Antonio Baldini”	Esposizione bibliografica dal titolo <i>I 150 anni dell'Unità d'Italia nei volumi della Biblioteca Statale A. Baldini</i>	Omaggio della Biblioteca Baldini omaggia alle celebrazioni dei 150 dell'Unità d'Italia. Orario: lunedì - giovedì: 9,00 - 19,00 venerdì: 9,00 - 14,30 sabato: 9,00 - 13,00	Ottobre 2010
17.	Roma - Biblioteca Vallicelliana	Biblioteca Vallicelliana	 Tavola rotonda <i>Testuale. Critica</i>	Tavola rotonda in occasione del 25° anniversario dalla fondazione del periodico “Testuale. Critica della poesia contemporanea”, rivista di saggistica fondata nel 1983 da Giuliano Gramigna, Gilberto	19 ottobre


	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE E DURATA
			<i>della poesia contemporanea</i>	Finzi e Gio Ferri. In occasione dell'incontro vengono presentati alcuni saggi inediti di Giuliano Gramigna: "Nel fare scrittura. I 25 anni della rivista Testuale. La critica tra fine'900 e inizio 2000". Interventi di Mario Lunetta, Francesco Muzzioli e Gio Ferri. L'iniziativa viene presentata nell'ambito della manifestazione "Ottobre, piovono libri. I luoghi della lettura 2010".	
18.	Roma - Biblioteca Vallicelliana	Biblioteca Vallicelliana		L'incontro è dedicato alla figura di Giuliano Manacorda, storico e critico della letteratura italiana recentemente scomparso. Introduce l'evento Maria Concetta Petrollo Pagliarani, moderatore Lea Canducci. Intervengono Francesca Bernardini, Marcello Carlino, Marinella Galateria, Mario Lunetta, Aldo Mastropasqua e Francesco Muzzioli	20 ottobre
19.	Roma - Biblioteca Vallicelliana	Biblioteca Vallicelliana		E' il primo appuntamento del ciclo di conversazioni su Dante Alighieri a cura della scrittrice e poetessa Lidia Gargiulo. L'incontro fa parte dell'iniziativa "Ottobre, piovono libri. I luoghi della lettura 2010"	21 ottobre
20.	Roma -Biblioteca Angelica - Salone Vanvitelliano	Biblioteca Angelica, Museo dei Viaggiatori in Sicilia	Presentazione del volume <i>L'isola del Viaggio. Palazzolo Acreide: Il Museo dei Viaggiatori in Sicilia</i> di Francesca Gringeri Pantano, Domenico Sanfilippo Editore	Relatori: Filippo Arriva, giornalista Mario Bevilacqua, Università di Firenze Marcello Fagiolo, Università di Roma "La Sapienza" Sarà presente l'autrice	12 ottobre
21.	Torino - Biblioteca Reale	Biblioteca Reale		Valentina Sagaria Rossi, L'Oriente immerso nel "reale". I manoscritti arabi, persiani e turchi della Biblioteca Reale	18 ottobre
22.	Torino - Biblioteca Reale	Biblioteca Reale		Angela Morecroft, Vitaliano Donati. La ricerca alla Biblioteca Reale di Torino della sua dimenticata collezione egiziana, 1759-1762	20 ottobre

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE E DURATA
23.	Trieste - Biblioteca Statale	Biblioteca Statale – Trieste, Comune di Trieste, Università degli Studi di Trieste.	Visita guidata alla mostra: SottoTrieste. Duemila anni di storia in Cittavecchia.	Visita guidata per le scuole alla mostra di archeologia urbana “SottoTrieste. Duemila anni di storia in Cittavecchia”.	18 ottobre
24.	Trieste - Biblioteca Statale	Biblioteca Statale – Trieste, FAI scuola – sezione Friuli Venezia Giulia	Apprendisti Ciceroni	III ciclo di lezioni per gli “Apprendisti Ciceroni”, a cura della prof.ssa Mirella Pipan	19 ottobre
25.	Trieste - Biblioteca Statale	Biblioteca Statale – Trieste, Comune di Trieste, Università degli Studi di Trieste.	Visita guidata alla mostra: SottoTrieste. Duemila anni di storia in Cittavecchia.	Visita guidata per le scuole alla mostra di archeologia urbana “SottoTrieste. Duemila anni di storia in Cittavecchia”.	21 ottobre
26.	Trieste - Biblioteca Statale	Biblioteca Statale – Trieste, Comune di Trieste, Università degli Studi di Trieste.	Visita guidata alla mostra: SottoTrieste. Duemila anni di storia in Cittavecchia.	Visita guidata per tutta la cittadinanza alla mostra di archeologia urbana “SottoTrieste. Duemila anni di storia in Cittavecchia”.	23 ottobre
27.	Venezia - Biblioteca Marciana	Biblioteca Marciana	Visita guidata: Invito in Marciana	L'iniziativa “Invito in Marciana ripropone un ciclo di visite guidate ai servizi della Biblioteca e alla sua storia, a cura dell'ufficio storico-didattico, rivolto a tutta la cittadinanza e agli interessati, che già lo scorso anno ha riscosso grande gradimento da parte del pubblico. Si potrà visitare l'area a piano terra della Biblioteca, ex Zecca della Repubblica Veneta, che ospita le sale di lettura, i cataloghi, gli uffici di prestito e le distribuzioni di materiali antichi e moderni, e avere informazioni sugli strumenti bibliografici in consultazione, sui fondi conservati e sull'accesso ai servizi. Ore 11:00	23 ottobre

ANCORA IN CORSO

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Bari - Casa circondariale di Bari	Biblioteca Nazionale "Sagarriga Visconti Volpi" di Bari, Ministero di Grazia e Giustizia-Casa Circondariale di Bari, Associazione culturale "Talia"-Bari-per la drammatizzazione, Ente morale Il Coretto - Bari	<i>Voci e suoni oltre il muro: Immagini, musica e parole per il racconto di un'esperienza</i>	<p>Progetto di lettura finalizzato all'attività di promozione della Biblioteca. Il progetto prende in esame il testo di Giancarlo Sperti, <i>Una vita sospesa</i>, Progedit, 2008.</p> <p>Obiettivo ambizioso del Progetto è trasformare i partecipanti in lettori "profondi", educarli ad una lettura attiva, consapevole e appassionata. A tal fine le risorse della Biblioteca si incontreranno con quelle della Casa Circondariale e l'evento conclusivo offrirà ai partecipanti la possibilità di incontrare l'autore che è stato al centro del loro percorso di lettura. Immagini, musica e parole per il racconto di un'Esperienza:</p> <p>Presentazione del lavoro svolto (anche mediante l'utilizzo di supporti multimediali per la visione di un CD Rom o di un DVD elaborato durante gli incontri settimanali)</p> <p>Lunedì e martedì: h 9,00-12,00</p> <p>Manifestazione finale: 30 ottobre 2010 ore 16,00-18,00</p>	Fino al 30 ottobre 2010
Cosenza - Biblioteca Nazionale Universitaria	Biblioteca Nazionale Universitaria Cosenza; I.N.A.C. Istituto Nazionale d'Arte Contemporanea - Cerrina (AL)	Mostra <i>Stemperando 2010</i>	<p>Inaugurazione della mostra di quadri di 60 maestri e giovani emergenti provenienti da ogni parte del mondo, i quali presenteranno due opere su carta di dimensioni di 50x60. Per l'occasione sarà pubblicato un libro a colori di 160 pagine, che conterrà le foto di tutte le opere esposte, con prefazione del Presidente dell'I.N.A.C., dott. Anselmo Villata. La mostra è stata curata dalla dott.ssa Giovanna Barbero.</p> <p>Orario: dal lunedì al venerdì dalle 9,00 alle 19,00; Sabato dalle 9,00 alle 13,00</p>	Fino al 20 novembre 2010

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Firenze – Biblioteca Medicea Laurenziana	Biblioteca Medicea Laurenziana	Mostra <i>Díaita. Le regole della salute nei manoscritti della Biblioteca Medicea Laurenziana</i>	Riapre la mostra che riguarda lo stile di vita e la dieta come strategia preventiva per garantire benessere fisico e mentale. Il concetto di ‘regime di vita’ veniva chiamato in greco ‘Díaita’ come recita il titolo della mostra: un termine che non indica l’adattamento della razione alimentare alle caratteristiche dell’individuo, ma ha un significato più vasto, allargandosi a comprendere tutti quei fattori che l’uomo dovrebbe controllare, come il rapporto con l’aria e l’acqua, il cibo e le bevande, il movimento e il riposo, il sonno e la veglia, le deiezioni e la sessualità, gli affetti e le passioni. Si tratta di un tema di ‘moda’ oggi come ieri quando nell’Italia delle corti principesche e dei ricchi mercanti si diffusero i testi dei Regimina sanitatis – operette contenenti regole della salute, eredi della tradizione classica e progressivamente arricchite dal contatto con il mondo arabo – di cui i codici in mostra sono testimoni. I manoscritti esposti, in lingua greca, latina e volgare, databili tra XII e tardo XVI appartengono tutti ai fondi laurenziani	Fino al 5 gennaio 2011
Mercogliamp (AV) – Biblioteca annessa al monumento nazionale	Comunità benedettina di Montevergine e Ufficio Diocesano Beni Culturali	Mostra <i>Montevergine barocca</i>	In esposizione un interessante patrimonio di opere d’arte, proveniente da alcuni dei monasteri che facevano parte della Congregazione Verginiana. Le opere sono riferibili ai secoli XVII e XVIII periodo nel quale si assiste all’affermazione dell’arte barocca in tutto il Regno di Napoli. L’esposizione, che si articola negli spazi del Museo Abbaziale di Montevergine ed in alcune sale ricavate ex novo per l’occasione, mette in mostra, per la prima volta, straordinarie testimonianze artistiche in grado di illustrare uno dei più interessanti rami di storia benedettina nell’Italia Meridionale con particolare riferimento all’area Campana.	fino al 30 ottobre 2010

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Roma - Biblioteca Angelica Galleria Angelica	Biblioteca Angelica	Mostra <i>Sottovoce</i>	<p>Mostra personale di Raffaella Menichetti</p> <p>Attiva professionalmente da oltre due decenni e per passione dall'adolescenza, ha esposto le sue opere in diverse occasioni sia in Italia che all'estero, in varie capitali europee, in Canada e in Giappone.</p> <p>L'artista propone quadri e sculture (realizzate nel corso dell'ultimo biennio) che scandiscono il percorso di uno svolgimento creativo sempre rinnovabile, stimolato e stimolante, apparentemente paradossale, che pur realizzandosi in modo materico attraverso stratificazioni di colori ed altri materiali, sapientemente dominati, risolve la sua ricerca con risultati di straordinaria leggerezza e suggestiva luminosità.</p> <p>Il bianco logorato, sporco, delle sculture, evoca la Storia, che vuole però essere anche e soprattutto memoria di ambiti semplici, quotidiani, incastonati tra le superfici screpolate, mentre sulla tela i colori che affiorano tra contrasti di luce, invitano lo sguardo ad immaginare oltre...</p> <p>Anche nei suoi scritti, malcelati tra i segni incisi nella terracotta di alcune sue opere, ma presenti in modo chiaro sui cataloghi che tratteggiano il suo percorso artistico, possiamo cogliere delle suggestioni del suo piccolo universo infinito.</p>	fino al 30 ottobre 2010
Roma - Biblioteca Vallicelliana	Biblioteca Vallicelliana	 <p>Mostra di pittura <i>La forma della natura</i> di Ercole Ercoli</p>	<p>Inaugurazione della mostra di pittura dell'artista viterbese Ercole Ercoli.</p> <p>Introduce l'evento Maria Concetta Petrollo Pagliarani, moderatrice Valentina D'Urso.</p> <p>Interventi di Mauro Giovannini, Valentina D'Urso, Agostino Bagnato, Armida Corridori, Virginia Catanesi e Corrado Barberis.</p> <p>dal lunedì al sabato, ore: 10.00 - 13.00.</p>	Fino al 27 ottobre 2010

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Trieste – Biblioteca Statale	Biblioteca Statale – Trieste, Comune di Trieste, Università degli Studi di Trieste	Mostra <i>SottoTrieste. Duemila anni di storia in Cittavecchia</i>	Sono previste visite guidate con calendario ancora da definirsi.	fino al 7 dicembre 2010
Venezia – Biblioteca Nazionale Marciana	Biblioteca Nazionale Marciana; Associazione dei Cento Amici del Libro	Mostra “ <i>Parole figurate</i> ” Edizioni dei Cento Amici del Libro. Libri d’artista esposti alla Libreria Sansoviniana	L’esposizione, curata da Sandro Parmiggiani, presenta le 44 edizioni, a tiratura limitata (120-130 esemplari), prodotte dai Cento Amici del Libro, associazione di cui ricorre quest’anno il settantesimo anniversario della fondazione. La stampa dei volumi è stata realizzata da famosi tipografi quali l’Officina Bodoni di Giovanni Mardersteig e la Tipografia Ampersand di Alessandro Zanella e le opere grafiche da eccellenti stampatori (Giorgio Upiglio, Franco Sciardelli, Grafica dei Greci, Anna Ziliotto, Fratelli Manfredi, Valter Rossi, Giancarlo Sardella, Pierluigi Puliti).	fino al 1° novembre 2010