

## MANIFESTAZIONI DI INTERESSE BIBLIOGRAFICO 7 - 13 marzo 2016

	<b>SEDE</b>	<b>SOGGETTO ORGANIZZATORE</b>	<b>MANIFESTAZIONE</b>	<b>BREVE DESCRIZIONE</b>	<b>INAUGURAZIONE</b>
1.	<p>Bari - Biblioteca Sagarrica Visconti</p> <p>Bari - Biblioteca Sagarrica Visconti</p>	<p>Biblioteca Sagarrica Visconti di Bari in collaborazione con ANISA</p> <p>Biblioteca Sagarrica Visconti di Bari</p>	<p><b>Olimpiadi del Patrimonio 2016</b> selezione regionale pugliese sede di Bari</p> <p><i>Mostra fotografica: Con gli occhi di una Donna</i> di Antonella Berlen</p>	<p><i>Selezioni regionali.</i></p> <p><b>Tema: 1915/1918 arte e guerra</b></p> <p>Due esempi di archeologia industriale ex Macello comunale di Bari - Acait di Tricase. <i>Mostra fotografica.</i></p> <p><i>Saluti</i> di Vitangelo Caputo - Direttore Biblioteca; Giovanni Impastato.</p> <p><i>Intervengono:</i> Antonio Coppola - Sindaco di Tricase; Antonio De Caro - Sindaco di Bari; Rosa Capozzi - CNR Bari; Valeria Nardulli - Critico d'arte</p>	<p>8 marzo 2016 - ore 9,00</p> <p>11 marzo 2016, - ore 17,00 fino al 30 aprile 2016</p>
2.	<p>Cagliari - Biblioteca Universitaria</p> <p>Cagliari - Biblioteca</p>	<p>Biblioteca Universitaria di Cagliari, in collaborazione l'Associazione culturale Amici del libro - Cagliari</p> <p>Biblioteca Universitaria di Cagliari in collaborazione</p>	<p><i>Conferenza: I balletti russi di Sergej Pavlovic Djagilev: da San Pietroburgo a Parigi, un viaggio di ritorno</i></p> <p><i>Conferenza Conciliazione e metodi di risoluzione</i></p>	<p><i>Conferenza: "I balletti russi"</i> fu una celeberrima compagnia di ballo creata nel 1909 dall'impresario russo Sergej Pavlovic Djagilev, che intendeva esportare la tecnica di ballo russa in Occidente. La sede fu dapprima a Parigi e poi spostata a Montecarlo, dove iniziò la collaborazione con artisti europei del calibro di Picasso e Debussy</p> <p><i>Conferenza</i> sulle novità normative, adeguamenti organizzativi e prassi di</p>	<p>10 marzo 2016 - ore 17,00</p> <p>11 marzo 2016, - ore 9,00</p>

	<b>SEDE</b>	<b>SOGGETTO ORGANIZZATORE</b>	<b>MANIFESTAZIONE</b>	<b>BREVE DESCRIZIONE</b>	<b>INAUGURAZIONE</b>
	Universitaria  Cagliari - Biblioteca Universitaria	con l'Università degli studi di Cagliari, Facoltà di scienze giuridiche, economiche e politiche  Biblioteca Universitaria di Cagliari, in collaborazione con Accademia Italiana della Cucina – Delegazione Cagliari Castello	<b>amichevole delle controversie nel settore idrico.</b>  <i>Conferenza: La carne in tavola. Piacere e salute</i>	qualità analizzati in collaborazione con Abbanoa, enti che svolgono da anni iniziative per la diffusione e la conoscenza della conciliazione per la risoluzione amichevole dei conflitti nel settore idrico La conferenza affronterà diversi argomenti inerenti gli alimenti di origine animale, i contenuti in grassi e la loro demonizzazione a livello mediatico, nonché dell'importanza della carne nella cucina tradizionale della Sardegna.	12 marzo 2016, - ore 9,30
3.	Cosenza - Biblioteca Nazionale	Biblioteca Nazionale di Cosenza e Associazione Culturale "Brutia Libera"  Biblioteca Nazionale di Cosenza	<i>Presentazione del romanzo Bianca come la Luna</i> (Storia d'Erminia) di Rita Mantuano <i>Mostra Pirandello nostro contemporaneo</i>	In occasione della giornata internazionale della donna, la scrittrice Rita Mantuano presenta il suo ultimo volume. <i>Mostra bibliografico-documentaria</i> In occasione dell'80° anniversario della morte di Luigi Pirandello, la mostra offre lo spunto per un'analisi delle opere e della vita dello scrittore dalla quale emerge la modernità dell'autore, che, attraverso il male della follia, si inserisce prepotente nell'analisi dell'animo umano, con le sue "normalità" e "deviazioni."	8 marzo 2016 - ore 15,00  10 marzo 2016 - 11.30
4.	Firenze - Biblioteca nazionale Centrale, Sala Michelangelo	Biblioteca nazionale Centrale di Firenze	<i>Wikipedia in biblioteca, introduzione alle regole ed alla tecnica di scrittura voci</i>	Dalle ore 15,30 alle 18,30, in Sala Michelangelo. Dopo il corso le due docenti, da remoto, forniranno aiuti e suggerimenti sulla redazione delle voci.	8 marzo 2016 - ore 15,30
5.	Genova - Biblioteca	Biblioteca Universitaria di	<i>Recital: In my solitude, Pittura e musica...</i>	Cinque ritratti presentati da Carlotta	8 marzo 2016

	<b>SEDE</b>	<b>SOGGETTO ORGANIZZATORE</b>	<b>MANIFESTAZIONE</b>	<b>BREVE DESCRIZIONE</b>	<b>INAUGURAZIONE</b>
	Universitaria, Hotel Colombia	Genova	<i>Ricordando cinque grandi donne del Jazz</i>	Cecconi attraverso i suoi studi pittorici esposti abbinati all'ascolto di alcuni celebri brani musicali con Daniele Congiu -Voce e Enrico Grillo - Pianoforte.	- ore 18,00
6.	Lucca - Biblioteca Statale	Biblioteca Statale di Lucca in collaborazione con Associazione Culturale Amici del Machiavelli, Comitato di Lucca della Società Dante Alighieri	<i>Letture: Il mestiere di vivere</i> , letture da Lucrezio, Orazio, Seneca a cura di Lucia galli e Alessandro Russo	<b>Del buon uso del tempo</b> a cura di Lucia Galli	7 marzo 2016 - ore 17.00
7.	Macerata - Biblioteca Statale	La Biblioteca statale di Macerata in collaborazione con l'Associazione di Storia Contemporanea	<i>Presentazione del volume: Dodici passi nella storia. Le tappe dell'emancipazione femminile</i> (Marsilio 2015)	<i>Presentazione del volume</i> a cura di Lidia Pupilli e Marco Severini <i>Interviene:</i> Fulvio Besana - Direttore della Biblioteca; Carlo Pongetti e Marco Severini - Università degli Studi di Macerata; Silvia Barocci - Università degli Studi di Urbino	8 marzo 2016 - ore 16.00
8.	Milano - Biblioteca Nazionale Braidense, Sala Maria Teresa	Biblioteca Nazionale Braidense	<i>Incontro: Scene di conversazione 2 - Itinerari italiani</i>	<i>Veduta di Villa Perabò a Gazzada, 1744 e Veduta di Gazzada, 1744 di Bernardo Bellotto detto il Canaletto</i> con Mariolina Olivari - docente di Teoria del restauro, Università Cattolica di Milano; Claudio Vela - docente di Filologia Italiana, Università di Pavia. Letture a cura di Chiara Serangeli	10 marzo 2016 - ore 17.30
9.	Milano - Biblioteca Nazionale Braidense,	Associazione Amici di Lalla Romano	<b>Artisti in Sala Lalla Romano</b> <b>EMILIO ISGRÒ</b>	Emilio Isgrò (Barcellona di Sicilia, 1937), artista concettuale, ma anche poeta e scrittore, drammaturgo e	12 marzo 2016 - ore 17.30

	<b>SEDE</b>	<b>SOGGETTO ORGANIZZATORE</b>	<b>MANIFESTAZIONE</b>	<b>BREVE DESCRIZIONE</b>	<b>INAUGURAZIONE</b>
	Sala Lalla Romano		A cura di Gabriella D'Ina. Coordina Antonio Ria	regista, è uno tra i nomi italiani più noti a livello internazionale. Isgrò, autore di testi letterari, poetici e narrativi, ha un rapporto originale e unico con la parola. Ingresso libero fino a esaurimento posti Info:348.5601217	
10.	Modena - Biblioteca Estense Universitaria	Biblioteca Estense Universitaria di Modena	<i>Mostra</i> <b>Le virtù delle donne</b>	Inaugurazione della mostra che presenta opere di scrittrici e musiciste dal Medioevo al XVIII secolo.	8 marzo 2016 fino al 15 aprile 2016
11.	Parma - Biblioteca Palatina, Galleria Petitot	Biblioteca Palatina in collaborazione con l'Associazione Culturale "Voglia di Leggere – Ines Martorano"	<i>Mostra e un ciclo di conferenze</i> <b>Frontiere, alle origini di una identità conflittuale nell'Europa del '900</b>	<i>Un ciclo di conferenze, letture e una mostra documentaria:</i> <b>Il vortice dei Balcani</b> (P. Del Giudice – Voglia di Leggere)	11 marzo 2016 - ore 17.00
12.	Pavia - Biblioteca Universitaria, Salone Teresiano	Biblioteca Universitaria di Pavia	<i>Reading musicale</i> <b>Donne in Rinascita. Dentro all'alta fantasia</b>	Cinque Donne guideranno il pubblico attraverso un viaggio luminoso alla ricerca della bellezza. Un dialogo armonico tra musica, parola e complicità e solidarietà femminili	8 marzo 2016 - ore 17.00
13.	Roma - Biblioteca Baldini, Sala lettura	Biblioteca Baldini di Roma	<i>Mostra: Rapsodie pittoriche en plein air.</i> Opere della pittrice <b>Claudia Minelli.</b>	<b>Rapsodie pittoriche en plein air.</b> Sono frammenti sintetici di paesaggi colti con un'attenzione assennata per sentirsi "dentro" quella realtà che è un piccolo scarto del quotidiano allarmando i sensi attraverso la dilatazione della vista che va a scrutare il mondo. orario: lun. giov. ven.: 8.20 - 15.00 mart. e merc.: 8.20 - 19.00 sabato: 8.20 -13.00 (2°- 3° sabato del	11 marzo 2016 – ore 17.00  Fino al 12 aprile

	<b>SEDE</b>	<b>SOGGETTO ORGANIZZATORE</b>	<b>MANIFESTAZIONE</b>	<b>BREVE DESCRIZIONE</b>	<b>INAUGURAZIONE</b>
				meze)	2016
14.	Roma – Biblioteca nazionale centrale	Biblioteca nazionale centrale di Roma	<i>Presentazione del volume:</i> <b>La punizione che diventò salvezza</b> <i>Il salvataggio della famiglia Sonnino ad opera del prof. Giuseppe Caronia a cura di Silvia Haia Antonucci e Micol Ferrara (Forum Editrice Universitaria)</i>	<i>Saluto:</i> Andrea De Pasquale <i>Intervengono:</i> Riccardo Segni - rabbino capo della Comunità ebraica di Roma Maria Caffiero - docente di Storia moderna all'Università La Sapienza di Roma, Iaia Vantaggiato - giornalista de Il manifesto, Tobia Zevi - consigliere del Ministro degli Affari Esteri per la Cooperazione internazionale e i Diritti umani <i>Insieme alle autrici, sarà presente:</i> Giacomo Sonnino	7 marzo 2016 - ore 16.30
	Roma – Biblioteca nazionale centrale	Biblioteca nazionale centrale di Roma	<i>Incontro con Cecilia Mangini</i>	In occasione della rassegna cinematografica dedicata a Pasolini, incontro con <b>Cecilia Mangini</b> prima donna a girare documentari nel dopoguerra, ella ha esplorato l'Italia spesso volgendo lo sguardo al Sud, alla Puglia e al Salento, per cercare i rituali di una cultura antica. La regista presenta i suoi lavori, ricordando le collaborazioni registiche sia con Pasolini che con Vittorio De Seta, Gianfranco Mingozzi, Florestano Vancini, Vasco Pratolini.	8 marzo 2016 - ore 10.30
15.	Roma - Biblioteca di storia moderna e contemporanea	Biblioteca di storia moderna e contemporanea	<i>Presentazione del volume</i> <b>Il femminismo a Roma negli anni Settanta.</b> <i>Percorsi, esperienze e</i>	<i>Presentazione del volume</i> <b>Il femminismo a Roma negli anni Settanta.</b> Il libro, vincitore della prima edizione del premio dedicato alla memoria di	8 marzo 2016 - ore 17.00

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
	Roma - Biblioteca di storia moderna e contemporanea	Biblioteca di storia moderna e contemporanea in collaborazione con la Società Italiana delle Storiche e con la Biblioteca delle Oblate (Assessorato alla Cultura del Comune di Firenze).	<i>memorie dei collettivi di quartiere di Paola Stelliferi.</i> Bononia University Press, 2015  <i>Presentazione del volume: La signorina dell'igiene. Genere e biopolitica nella costruzione dell'infermiera moderna</i> di Olivia Fiorilli. Pisa University Press, 2015	Vinka Kitarovic, offre una prospettiva inedita dalla quale osservare i femminismi italiani nel periodo della loro massima espansione. <i>Intervengono:</i> Teresa Bertilotti, Stefania Ficacci, Federica Paoli. <i>Coordina:</i> Rosanna De Longis <i>Presentazione del volume: La signorina dell'igiene.</i> Opera vincitrice ex-aequo della XX edizione del Premio Franca Pieroni Bortolotti, promosso dal Consiglio regionale della Toscana e dalla Commissione regionale per le pari opportunità della Toscana, <i>Intervengono:</i> Emmanuel Betta, Vinzia Fiorino, Alessandra Gissi <i>Coordina:</i> Margherita Pelaja	9 marzo 2016 - ore 17.00
	Roma - Biblioteca di storia moderna e contemporanea	Biblioteca di storia moderna e contemporanea in collaborazione con Comune di Roma	<i>Ciclo: Educare alla città, i luoghi della scienza</i>	Studiare il DNA dal Tevere a Chicago: Franco Graziosi e la biologia molecolare in Italia a cura di Francesco Cassata	12 marzo 2016 - ore 11.00
16.	Roma - Biblioteca Vallicelliana, Salone Borromini	Biblioteca Vallicelliana di Roma	<b>Mostra Omaggio a Borromini.</b> <i>Studi e disegni di Roberto Minetti</i>	Indirizzo di saluto del Direttore della Biblioteca, Paola Paesano. <i>Intervengono:</i> Giulia Andioni, Anna Di Falco e Vincenzo Frustaci. Sarà presente l'Autore.	3 marzo 2016 - ore 17.00
17.	Roma - Istituto Centrale per i beni sonori e audiovisivi, Auditorium	Istituto Centrale per i beni sonori ed audiovisivi	<i>Presentazione del libro: Anna Magnani. Biografia di una donna</i>	In coincidenza con il 107° anniversario dalla nascita, con il 60° anno dalla vittoria del premio Oscar e con la pubblicazione del volume "Anna Magnani. Biografia di una donna" di Matteo Persica (Edizioni Odoja)	7 marzo 2016 - ore 17.00

	<b>SEDE</b>	<b>SOGGETTO ORGANIZZATORE</b>	<b>MANIFESTAZIONE</b>	<b>BREVE DESCRIZIONE</b>	<b>INAUGURAZIONE</b>
	Roma - Istituto Centrale per i beni sonori e audiovisivi, Auditorium	Istituto Centrale per i beni sonori ed audiovisivi	<i>Show didattico musicale: Storia del falsetto di Massimo Di Vincenzo</i>	<i>Interventi:</i> Massimo Pistacchi (Direttore ICBSA); Giancarlo Governi (giornalista); Matteo Persica (autore del libro); uno tra i seguenti: Vincenzo Mollica, Massimo Ranieri, Lina Sastri. <i>Show didattico musicale: Dai castrati all'Heavy metal.</i> Narrazione storica, aneddoti e curiosità con supporto audio-visivo: slide, musica e scene tratte da film	10 marzo 2016 - ore 17.00
18.	Sassari - Biblioteca Universitaria	Biblioteca Universitaria di Sassari	<i>Mostra La Donna è arte, Sulle orme del passato e oltre</i>	Per celebrare la Giornata internazionale delle Donne, accanto alle ceramiche dell'artista sassarese Francesca Patteri, si apre un'esposizione di libri della Biblioteca sulla storia della ceramica in Sardegna.	8 marzo 2016
19.	Torino - Biblioteca Nazionale universitaria, Auditorium Vivaldi	Biblioteca Nazionale universitaria in collaborazione con Museo di Antichità di Torino	<i>Rassegna: Cinema Archeologico - XV edizione</i>	<i>Rassegna: XV edizione del Cinema Archeologico</i>	11 marzo 2016 - ore 14,00
20.	Trieste - Biblioteca Statale Stelio Crise	Biblioteca Statale Stelio Crise, in collaborazione Circolo della Cultura e delle Arti di Trieste	<i>Incontro: Viaggi sotto i mari e al centro della terra</i>	Incontro con il giornalista Pietro Spirito dal titolo "Viaggi sotto i mari e al centro della terra". Manifestazione organizzata dal Circolo della Cultura e delle Arti di Trieste, a cura del prof. Elvio Guagnini.	8 marzo 2016 - ore 17.00
	Trieste - Biblioteca Statale Stelio Crise	Biblioteca Statale Stelio Crise, in collaborazione con	<i>Conferenza: Storia del Portovecchio</i>	Nell'ambito degli incontri culturali organizzati dalla Società di Minerva,	10 marzo 2016 - ore 16.30

	<b>SEDE</b>	<b>SOGGETTO ORGANIZZATORE</b>	<b>MANIFESTAZIONE</b>	<b>BREVE DESCRIZIONE</b>	<b>INAUGURAZIONE</b>
		la Società di Minerva		conferenza della prof.ssa Diana Barillari e dell'ing. Giovanni Cechet dal titolo "Storia del Portovecchio tra architettura e tecnica", introduzione del prof. Edino Valcovich.	
21.	Venezia – Biblioteca Nazionale Marciana, Libreria Sansoviniana	Biblioteca Nazionale Marciana	<i>Ciclo di conferenze febbraio/aprile 2016:</i> <b>Manoscritti orientali in Marciana</b>	<i>Conferenza di Paolo Lucca che racconterà la storia di un manoscritto contenente un Breviario armeno</i>	10 marzo 2016 - ore 17.00
	Venezia – Biblioteca Nazionale Marciana, Libreria Sansoviniana	Biblioteca Nazionale Marciana e Centro Studi Torcellani	<i>Ciclo di conferenze 18 febbraio/21 aprile 2016:</i> <b>Le regine dell'Adriatico: Adria, Spina, Altino, Ravenna e Venezia</b>	<b>Altino emporio dei Veneti, Conferenza di Margherita Tirelli - Soprintendenza Archeologica del Veneto. Saluto di Maurizio Messina - Direttore della Biblioteca Nazionale Marciana.</b>	17 marzo 2016 - ore 17.00

### **MANIFESTAZIONI ANCORA IN CORSO**

<b>SEDE</b>	<b>SOGGETTO ORGANIZZATORE</b>	<b>MANIFESTAZIONE</b>	<b>BREVE DESCRIZIONE</b>	<b>DURATA</b>
Cosenza - Biblioteca Nazionale	Biblioteca Nazionale di Cosenza; Associazione Amici dell'Aria Rossa	<i>Mostra fotografica Album di Famiglia. Foto anni 1920- 1970 all'Aria Rossa</i>	L'intento della mostra che parte da un progetto di Giosi Mancini, Presidente dell'Associazione "Amici dell'Aria Rossa" e figlia del leader socialista Giacomo Mancini, è quello non solo di sistemare l'album di famiglia, ma anche di dare avvio ad un archivio permanente di foto private, documenti preziosi degli stili di vita, delle tradizioni, della storia di mentalità custodite, al fine di sottrarre alla	<u>Prorogata</u> al 29 aprile 2016



SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
			dispersione frammenti significativi di storia locale ed affermare l'identità storica di una comunità. Ecco perché, accanto al patrocinio del Comune e della Provincia di Cosenza, il progetto prevede anche il coinvolgimento del Comune di Malito e delle associazioni fotografiche presenti sul territorio cittadino e provinciale.	
Genova - Biblioteca Universitaria, Hotel Colombia	Biblioteca Universitaria di Genova con il patrocinio di: Comune di Genova Fondazione "Il Vittoriale degli Italiani" Gardone Riviera. In collaborazione con Fondazione Mario Novaro, Genova; Museo Civico Andrea Tubino, Masone; Il Portolano Editoria & Comunicazione, Genova	<b>Mostra Gabriele va alla Guerra 1915-20</b>	<b>Mostra Gabriele va alla Guerra 1915-20 D'Annunzio soldato, dal maggio radioso al Natale di sangue</b> lunedì a venerdì ore 9,00-18,00 - sabato ore 9,00-13,00 Ingresso libero	Fino al 30 aprile 2016
Gorizia - Biblioteca statale Isontina	Biblioteca statale Isontina con il patrocinio di AURA - Associazione Artistico Culturale del Friuli Venezia Giulia e CFAP - Centro Friulano Arti Plastiche	<b>Mostra: Terra viva sculture di Rosanna Lodolo Gasparini</b>	<b>Mostra di scultura:</b> nelle due sale saranno esposte 20 sculture, realizzate negli ultimi 15 anni, in bronzo, ceramica smaltata, terracotta naturale, oppure patinate a freddo. In mostra anche altri lavori, a completare la sintesi del periodo creativo della scultrice e pittrice: un quadro con tecnica ad acquerello, schizzi, studi	Fino al 12 marzo 2016

<b>SEDE</b>	<b>SOGGETTO ORGANIZZATORE</b>	<b>MANIFESTAZIONE</b>	<b>BREVE DESCRIZIONE</b>	<b>DURATA</b>
			preparatori, piccoli oggetti in ceramica, mentre cataloghi e riviste saranno esposti nelle bacheche. Orari: da lunedì a venerdì dalle 10.30 alle 18.30, il sabato fino alle 13, con ingresso libero	
Lucca - Biblioteca Statale	Biblioteca Statale di Lucca	<i>Mostra bibliografica: Alchimia e magia nelle edizioni possedute dalla Biblioteca Statale di Lucca (secc. XV-XVII)</i>	Durante la mostra saranno esposte 65 opere dei secc. XIV-XVII tra cui il manoscritto Ms.1939 "Ars sive doctrina de transmutatione omnium metallorum". La mostra è visitabile durante l'orario di apertura della Biblioteca.	Fino al 19 marzo 2016
Napoli – Sala Rari della Biblioteca Nazionale di Napoli	Biblioteca Nazionale di Napoli	<i>Mostra bibliografica e iconografica <b>Il sogno di Aldo: Umanesimo e stampa nell'officina di Manuzio</b></i>	A Napoli un'importante mostra ripercorre le tappe salienti della nascita dell'editoria. In occasione dei 500 anni dalla scomparsa di Aldo Manuzio (Bassiano 1449-1452 - Venezia 1515) la Biblioteca Nazionale di Napoli dedica al grande tipografo una mostra bibliografica e iconografica. L'esposizione consente di ammirare preziose aldine conservate dalla Biblioteca, si tratta di una delle più ampie collezioni dei volumi stampati da Aldo Manuzio e dai suoi eredi tra il 1494 e il 1590. <b>Orari:</b> lunedì-venerdì, ore 9.00-18.00; sabato ore 9.00-13.00	<u>Prorogata</u> al 31 marzo 2016
Parma - Biblioteca Palatina, Galleria	Biblioteca Palatina col patrocinio del Comune di	<i>Mostra Parma nella Grande Guerra (Dalla guerra immaginata alla realtà</i>	La mostra di riviste, giornali e libri, testimonianza dell'epoca e dei suoi	Fino al 31 marzo 2016

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
<p>Petitot</p> <p>Parma - Biblioteca Palatina, Salone Maria Luigia</p>	<p>Parma e del Comitato per la valorizzazione della cultura della Repubblica nonché del sostegno della Farmaceutici Chiesi</p> <p>Biblioteca Palatina col patrocinio della Regione Emilia-Romagna, Azienda AUSL di Parma, Provincia di Parma</p>	<p><i>della guerra) Parte I: Le culture della guerra. Libri, giornali, manifesti e cartoline 1900 – 1918</i></p> <p><b>Mostra: Amori dalla Cenere. Canto di Donna</b> di Caterina Orzi</p>	<p>pensieri intende documentare il contesto culturale nazionale dei primi quindici anni del secolo e l'emergere in esso di orientamenti bellicisti e imperialisti; lo scontro ideale, particolarmente aspro nella nostra città, tra interventisti e neutralisti per l'adesione al conflitto mondiale ed infine le forme della propaganda di guerra. Ingresso gratuito Orario: da lunedì a giovedì: 9.00-18.30 venerdì e sabato: 9.00-13.00</p> <p><i>La mostra</i>, dedicata alla Giornata internazionale della Donna, già ospitata alla Biblioteca della Camera dei Deputati in occasione della Giornata Internazionale contro la Violenza, viene proposta a Parma con 36 nuove immagini accompagnate da testi poetici a cura di Stefania Provinciali. Orari mostra: da lunedì a giovedì: 9.00-18.30, venerdì e sabato: 9.00-13.00. Ingresso libero</p> <p>Dalle 10 alle 18 apertura straordinaria con possibilità di effettuare visite guidate alle esposizioni in corso</p>	<p>Fino al 19 marzo 2016</p>
<p>Roma – Biblioteca nazionale centrale</p>	<p>Biblioteca nazionale centrale di Roma</p>	<p><b>Mostra <i>Il fotografo in borgata. Scatti dall'archivio di Rodrigo Pais</i></b></p>	<p>Attraverso 60 immagini, selezionate tra le migliaia di Pais, la mostra fotografica, <b><i>Il fotografo in borgata. Scatti dall'archivio di Rodrigo Pais</i></b>, illustrerà le condizioni di vita nelle borgate e dei baraccati di una</p>	<p>Fino al 30 marzo 2016</p>

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
			<p>Roma in espansione edilizia e sempre più cementificata. Proprio le borgate dei ragazzi di vita di Pasolini che suscitarono l'interesse degli intellettuali e degli scrittori dell'epoca verso quel mondo. Quando a dominare l'immaginario collettivo, erano le immagini di un'Italia che sembrava immobile, inalterata da secoli: volti di donne, contesti degradati, abiti, mestieri, abitazioni di periferie suburbane, agitazioni sociali. Scene, quadri di una vita quotidiana assolutamente normale, ma anche estranea a un certo contesto urbano e sociale che, intanto andava avanti e cambiava per sempre e in profondità la vita del lavoratore e del cittadino italiano.</p> <p><b>Orario di apertura</b>  lunedì-venerdì 10.00-18.00  sabato 10.00-13.00</p>	
<p>Roma, Grottaferrata - Abbazia di S. Nilo (corso del Popolo 128)</p>	<p>Biblioteca Statale del Monumento Nazionale di Grottaferrata, Archivio del Monastero Esarchico di S. Maria di Grottaferrata, Gruppo Archeologico Latino "Bruno Martellotta"</p>	<p>Visite guidate: <b>Le vie del sacro. Le vicende dell'Abbazia di Grottaferrata e dei suoi SS. Fondatori Nilo e Bartolomeo</b></p>	<p><i>Visite guidate</i> alla chiesa di S. Maria, alla Biblioteca statale e all'Archivio monastico. In occasione del Giubileo della Misericordia, la Biblioteca statale del Monumento nazionale di Grottaferrata, l'Archivio monastico e il Gruppo Archeologico Latino "Bruno Martellotta" organizzano, con cadenza settimanale, una serie di visite guidate per far conoscere lo straordinario patrimonio religioso, culturale ed</p>	<p>Fino al 26 novembre 2016  Ogni giovedì - ore 9:30-12:30</p>

<b>SEDE</b>	<b>SOGGETTO ORGANIZZATORE</b>	<b>MANIFESTAZIONE</b>	<b>BREVE DESCRIZIONE</b>	<b>DURATA</b>
			<p>artistico dell'Abbazia di Grottaferrata. La visita si articolerà in tre diversi momenti: la visita alla Chiesa di S. Maria, la visita agli ambienti della Biblioteca monumentale e alla Loggia farnesiana.</p> <p>L'iniziativa prevede anche una mostra di libri, disegni, stampe, fotografie storiche e documenti d'archivio tratti dalle collezioni della Biblioteca statale del Monumento nazionale di Grottaferrata e dell'Archivio monastico.</p> <p>Ogni giovedì fino al 26 novembre 2016 - ore 9:30-12:30.</p> <p>Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria</p>	