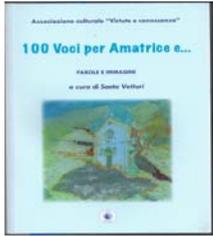


## MANIFESTAZIONI DI INTERESSE BIBLIOGRAFICO dal 20 al 26 marzo 2017

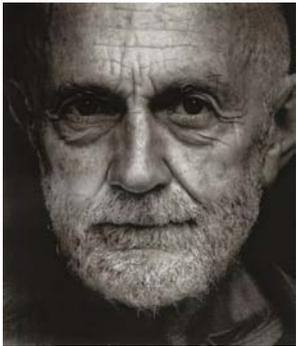
	<b>SEDE</b>		<b>MANIFESTAZIONE</b>	<b>BREVE DESCRIZIONE</b>	<b>INAUGURAZIONE</b>
1.	Cagliari - Biblioteca universitaria		<i>Premiazione:</i> <b>IV Concorso di poesia per gli universitari di Cagliari</b>	In collaborazione con Università degli studi di Cagliari. Concorso di poesia per gli universitaria di Cagliari, rivolto a tutti gli studenti dell'ateneo cagliaritano che coltivino la passione per la poesia e la letteratura, l'evento gode del patrocinio della facoltà di studi umanistici e la giuria è composta da docenti dell'ateneo.	21 marzo 2017 - ore 17.15
2.	Cagliari - Biblioteca universitaria		<i>Conferenza:</i> <b>Il variegato mondo delle novelle di Pirandello</b>	In collaborazione con l'Associazione Amici del libro - Cagliari	23 marzo 2017 - ore 17.00
3.	Cosenza - Biblioteca Nazionale		<i>Dibattito:</i> <b>L'immagine sociale della scienza; persona, etica e business</b>	<b>Settimana della Cultura Scientifica e Tecnologica organizzata dal Liceo "Lucrezia della Valle" di Cosenza</b>	20 marzo 2017 - ore 16.00
4.	Cosenza - Biblioteca Nazionale		<i>Premiazione:</i> <b>Concorso Nazionale di Poesia</b>	<b>Il Blu dei Ricordi</b> , dedicato alla Memoria dell'artista e poeta Gianfranco Cianciaruso	21 marzo 2017 - ore 17.00

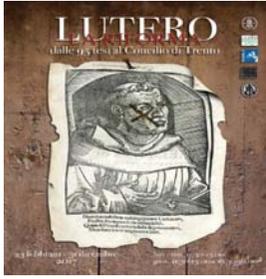
	<b>SEDE</b>	<b>MANIFESTAZIONE</b>	<b>BREVE DESCRIZIONE</b>	<b>INAUGURAZIONE</b>
5.	Genova - Biblioteca Universitaria, Sala da Ballo	 <p><i>Presentazione :</i>  <b>Canti Orfici</b> di Dino Campana in ebook a cura di Fabio Baricalla e Andrea Lanzola (Matisklo, Savona 2016).  <i>Edizione anastatica della copia donata dal poeta a Mario Novaro</i></p>	<p>Edizione anastatica della copia donata dal poeta a Mario Novaro.  <i>Intervento</i> di Paolo Gerbella - autore del CD musicale <i>Io, Dino</i> (2015).  <i>Moderata</i> Giangiacomo Amoretti - poeta, già docente di Letteratura italiana all'Università di Genova.  <i>Interviene</i> Maria Novaro - Fondazione Mario Novaro.</p>	21 marzo 2017 - ore 17.00
6.	Genova - Biblioteca Universitaria	 <p><i>Dialoghi:</i>  <b>Da un romanzo a un film</b>  <i>Dialoghi tra letteratura e cinema</i></p>	<p><i>Proiezione:</i> <b>Le fil de l'horizon</b> (1993) di Fernando Lopes ore 16 (versione francese) dal romanzo "Il filo dell'orizzonte" di Antonio Tabucchi  <i>Intervengono</i> Roberto Francavilla, Luigi Surdich. Per l'occasione alle ore 10,30 omaggio ad Antonio Tabucchi con il documentario <b>Rua da Saudade 22</b> di Diego Perucci, Samuele Mancini e Matteo Garzi</p>	22 marzo 2017 - ore 17.00
7.	Lucca - Biblioteca Statale, Saloni Monumentali	 <p><i>Conferenza</i>  <b>Dall'ira alla pietà: i valori della pace in un poema di guerra</b></p>	<p>Si conclude il ciclo di conferenze con l'intervento di Serena Mirto</p>	20 marzo 2017 - ore 17.00
8.	Roma - Biblioteca A. Baldini	 <p><i>Presentazione del volume:</i>  <b>100 voci per Amatrice e...Parole e immagini</b> a cura di Santa Vetturi , Wip edizioni 2016.  AIB Lazio in collaborazione con l'Associazione Virtute e conoscenza di Bari</p>	<p><i>Saluti:</i> Giovanni Arganese direttore della Biblioteca statale Antonio Baldini  <i>Coordina:</i> Vittorio Ponzani Presidente dell'Associazione Italiana Biblioteche Sezione Lazio.  Sarà presente la curatrice e alcuni autori del volume.</p>	23 marzo 2017 - ore 16.30

	<b>SEDE</b>	<b>MANIFESTAZIONE</b>	<b>BREVE DESCRIZIONE</b>	<b>INAUGURAZIONE</b>
9.	Roma - Biblioteca Storia moderna e contemporanea 	<i>Presentazione del libro:</i> <b>Penso che un sogno così non ritorni mai più</b> L'Italia del miracolo tra storia, cinema, musica e televisione a cura di Pietro Cavallo, Pasquale Iaccio. Liguori, 2016	<i>Intervengono:</i> Marco Damilano, Marco Gervasoni, Enrico Menduni; <i>Coordina:</i> Maurizio Zinni Saranno presenti i curatori	22 marzo 2017 - ore 17.00
10.	Roma - Istituto centrale per i beni sonori e audiovisivi 	<i>Presentazione del libro:</i> <b>Signorina Rosina</b> <i>una 'narrazione' di Antonio Pizzuto.</i> Polistampa, Roma 2004	<i>Introduzione:</i> Massimo Pistacchi <i>Presentazione:</i> Antonio Pane; Anna Maria Milone; <i>Sulla scrittura di Antonio Pizzuto:</i> Pietro De Santis; <i>Pizzuto e l'inconscio rivelato.</i> Dagli archivi dell'ICBSA: Carmelo Bene: Signorina Rosina; Antonio Pizzuto: Testamento; Donatella Ferrara legge da Signorina Rosina: 'Lite e riconciliazione', 'Lettere, lettere, lettere', 'Asinelli sul monte', 'La serratura riottosa', 'Congedo'.	23 marzo 2017 - ore 17.00
11.	Venezia - Biblioteca Marciana 	<i>Ciclo d'incontri - Torcello 3000 Anni di Storia</i> <b>Strabone, Altino e l'arco lagunare veneto</b> - Conferenza di Flavio Raviola e Maddalena Bassani.	In collaborazione con il Centro Studi Torcellani, terzo appuntamento del ciclo <i>Torcello 3000 Anni di Storia</i>	23 marzo 2017 - ore 17.00

## **MANIFESTAZIONI ANCORA IN CORSO**

<b>SEDE</b>	<b>MANIFESTAZIONE</b>	<b>BREVE DESCRIZIONE</b>	<b>DURATA</b>
-------------	-----------------------	--------------------------	---------------

SEDE		MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Firenze - Biblioteca Medicea Laurenziana		<p><i>Mostra:</i>  <b>Tesori inesplorati.</b> Le biblioteche dell'università di Firenze in mostra</p>	<p>In mostra antichi esemplari a stampa, manoscritti e altre fonti documentarie di grande interesse: 20 vetrine tematiche insieme a monitor e touchscreen</p>	<p>Fino al 23 giugno 2017</p>
Gorizia - Biblioteca Isontina, Galleria d'arte "Mario Di Iorio"		<p><i>Mostra:</i>  <b>Maurizio Frullani. Artisti e dintorni</b> a cura di Marco Menato e Cristina Feresin.</p>	<p>L'esposizione prevede un grande racconto per immagini che il fotografo ritrattista ha dedicato ai poeti Alberto Princis, Silvio Cumpeta e Pierluigi Cappello, gli scrittori Emilio Rigatti, Paolo Maurensig, Boris Pahor, Paolo Rumiz, Veit Heinichen e Hans Kitzmüller con il figlio Thomas. Soggetti fissati nella quotidianità, accanto a oggetti o simboli caratterizzanti le loro personalità.</p>	<p>Fino al 22 marzo 2017</p>
Milano, Biblioteca Braidense		<p><i>Mostra:</i>  <b>L'arte del libro</b> di Alina Kalczyńska</p>	<p>In mostra le opere grafiche di Alina Kalczyńska-Scheiwiller, eseguite a partire dagli anni Settanta per le edizioni di Vanni Scheiwiller.</p>	<p>Fino al 15 aprile 2017</p>
Napoli - Biblioteca Nazionale, Sala esposizioni		<p><i>Mostra:</i>  <b>Sformaurbis, tavole illustrate inedite di Luca Vannozi</b> a cura di Barbara Pavan</p>	<p>Organizzata nell'ambito della prima Giornata Nazionale del Paesaggio, il 14 marzo.</p>	<p>Fino al 24 marzo 2017</p>

SEDE		MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Pavia - Biblioteca Universitaria, Salone Teresiano		<p><i>Mostra:</i>  <b>Pavia nelle carte di chi l'ha resa grande</b></p>	<p>La mostra organizzata dal Centro per gli Studi sulla tradizione manoscritta di autori moderni e contemporanei dell'Università di Pavia, Museo per la storia dell'Università, Archivio Storico dell'Università, con la collaborazione della Società Dante Alighieri Comitato di Pavia, racconta le glorie la città attraverso documenti, libri, lettere e fotografie e le tavole originali create da Marco Giusfredi.</p>	<p>Fino al 15 maggio 2017</p>
Roma - Biblioteca Casanatense		<p><i>Mostra:</i>  <b>Lutero. La Riforma dalle 95 tesi al Concilio di Trento</b></p>	<p>La mostra è allestita in occasione del cinquecentesimo anniversario dell'anno in cui, secondo la tradizione, furono affisse le 95 tesi di Lutero sul portone della chiesa del castello di Wittenberg</p>	<p>Fino al 31 dicembre 2017</p>
Torino –Biblioteca Reale		<p><i>Mostra:</i>  <b>Le meraviglie del mondo. Le collezioni di Carlo Emanuele I di Savoia</b></p>	<p>La mostra offre al pubblico la possibilità di ripercorrere un momento straordinario per la nascita delle collezioni di Casa Savoia. L'esposizione si snoda tra la Galleria Sabauda e la Biblioteca Reale, dove nella sezione della Biblioteca sono in mostra gli album naturalistici dei fiori, dei pesci e degli uccelli</p>	<p>Fino al 2 aprile 2017</p>