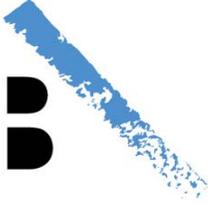
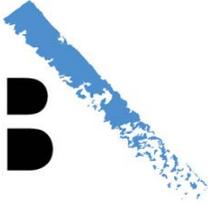


Manifestazioni di interesse bibliografico dal 6 al 12 novembre 2017

	SEDE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE	
1.	Cagliari – Biblioteca Universitaria		Giornate di museologia medica a cura della Società Italiana di Storia della Medicina (SISM) nate nel 2012 per valorizzare i patrimoni storico scientifici locali e delle università.	La pubblicità medica. Forme di comunicazione di interesse artistico e museo logico nelle collezioni pubbliche e private.	11 novembre 2017 - ore 8.30
2.	Cagliari – Biblioteca Universitaria		Conferenza: <i>Procuratrice della Repubblica: cosa cambia?</i>	Conferenza a cura della procuratrice della Repubblica di Cagliari, Maria Alessandra Pelagatti, che illustrerà i problemi della giustizia nel distretto di Cagliari.	6 novembre 2017 - ore 17.00
3.	Firenze – Biblioteca nazionale centrale		Convegno: Sfide e alleanze tra Biblioteche e Wikipedia. Edizione 2017	Appuntamento di confronto tra comunità wiki e mondo delle biblioteche per fare il punto su progetti in essere, collaborazioni e sviluppi futuri	10 novembre 2017 - ore 9.30

	SEDE		MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
4.	Genova – Biblioteca universitaria		<i>Mostra;</i> Sulle strade ferrate: Torino-Genova 1853 nelle vedute di Carlo Bossoli. Percorso bibliografico e iconografico	Intervengono Prof. Marco Doria, Università degli Studi di Genova, Dipartimento di Economia Arch. Roberto Almagioni, prestatore delle stampe di Carlo Bossoli	7 novembre 2017 - ore 17.00 Fino all'11 dicembre 2017
5.	Genova – Biblioteca universitaria		Conferenza Morte e rinascita della filosofia, Conferenza di Carlo Angelino	Conferenza di Carlo Angelino, già professore di Filosofia della religione ed Estetica presso l'Università degli Studi di Genova	8 novembre 2017 - ore 17.00
6.	Genova – Biblioteca universitaria		<i>Presentazione del libro:</i> Il mare è una sirena di Bruno Rombi (Cagliari, Condaghes, 2017)	A cura di Rosa Elisa Giangoia	9 novembre 2017 - ore 17.30
7.	Roma – Biblioteca nazionale centrale		<i>Seminario:</i> Proust nel Fondo Giovanni Macchia	Saluti: Andrea de Pasquale. Introduce: Eleonora Cardinale. Interviene: Daniela Bonanni.	9 novembre 2017 - ore 15.00
8.	Roma – Biblioteca nazionale centrale		<i>Giornata di studi:</i> I mito di Hemingway in Italia	Referente scientifico del progetto: Franca Sinopoli (Sapienza Università di Roma – Dipartimento di Studi greco latini, italiani, scenico musicali) ricerca delle fonti letterarie nei fondi	10 novembre 2017 - ore 9.30

	SEDE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE	
			della Biblioteca nazionale: dott. Paolo Simonetti (Sapienza Università di Roma) e prof. Umberto Rossi (Liceo “Machiavelli” – Roma)		
9.	Roma – Biblioteca di storia moderna e contemporanea		<i>Presentazione del libro:</i> Mafie del mio stivale , <i>Storia delle organizzazioni criminali italiane e straniere nel nostro Paese</i> di Enzo Ciconte. Manni, 2017	Saluti Patrizia Rusciani Ne parla con l'autore Giuseppe Pignatone	7 novembre 2017 - ore 17.00
10.	Venezia – Biblioteca Nazionale Marciana		<i>Ciclo di incontri</i> Custode della Sapienza	Nella seconda e conclusiva conferenza saranno illustrati i tondi di Giovanni de Mio, Paolo Veronese e Andrea Schiavone.	9 novembre 2017 - ore 17.00

MANIFESTAZIONI ANCORA IN CORSO

SEDE		MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Cagliari – Biblioteca universitaria		<p><i>Mostra:</i> Tutta l'arte è imitazione della natura</p>	<p>In mostra libri antichi e stampe artistiche originali il cui titolo è una citazione da Seneca, adatta a descrivere le svariate declinazioni con cui si può interpretare il binomio Cultura e Natura</p>	<p>Fino all'11 novembre 2017</p>
Cosenza – Biblioteca Nazionale		<p><i>Mostra:</i> La Grande Avventura: Tony Gaudio / Nicholas Musuraca Direttori della fotografia ad Hollywood.</p>	<p>In occasione dell'XI Premio Mario Gallo 2017. Orari: 8,30-18,30</p>	<p>Fino al 14 novembre 2017</p>
Firenze – Biblioteca Medicea Laurenziana		<p><i>Mostra:</i> Leonardo Bruni. L'Umanesimo a Firenze</p>	<p>La mostra rende omaggio a Leonardo Bruni, cancelliere della Repubblica di Firenze e umanista tra i maggiori del suo tempo. Nell'esposizione sono esposti più di sessanta manoscritti laurenziani con opere del Bruni suddivisi in otto sezioni</p>	<p>Fino al 5 gennaio 2018</p>
Genova - Biblioteca universitaria, Galleria fotografica		<p><i>Mostra:</i> La pietra silenziosa di Francesca Donadini</p>	<p><i>Le fotografie raccontano l'essenza dell'ardesia, il suo legame indissolubile con l'acqua, gli strumenti per la sua lavorazione, i macchinari per il trasporto, il taglio e la levigatura e soprattutto l'abilità e la maestria degli artigiani che la trattano a regola d'arte. Per testimoniare un'antica tradizione e scongiurarne la scomparsa.</i> Francesca Donadini</p>	<p>Fino al 9 novembre 2017</p>

SEDE		MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Milano – Biblioteca Braidense, Sala Maria Teresa		<p><i>Mostra:</i> Winckelmann a Milano a cura di Aldo Coletto e Pierluigi Panza</p>	<p>Il 2017 è il trecentesimo anniversario dalla nascita di Johann Joachim Winckelmann (Stendhal 9 dicembre 1717 - Trieste 8 giugno 1768), padre della Storia dell'arte antica. La mostra è promossa dalla Biblioteca Braidense e dall'Istituto Lombardo di Scienze e Lettere per ricordare l'importanza di Milano nella diffusione italiana del pensiero di Winckelmann</p>	<p>Fino all'11 novembre 2017</p>
Napoli – Biblioteca Nazionale		<p><i>Mostra</i> Carlo Poerio e l'Europa</p>	<p>Esposizione, allestita in occasione del 150 anniversario della morte di Carlo Poerio, ne ricostruisce, attraverso pregiate testimonianze manoscritte, documenti originali, lettere e corrispondenze, pagine autobiografiche e le memorie dei compagni di cella, l'impegno politico e professionale.</p>	<p>Fino all'8 novembre 2017</p>
Roma - Biblioteca Casanatense		<p><i>Mostra:</i> Lutero. La Riforma dalle 95 tesi al Concilio di Trento</p>	<p>La mostra è allestita in occasione del cinquecentesimo anniversario dell'anno in cui, secondo la tradizione, furono affisse le 95 tesi di Lutero sul portone della chiesa del castello di Wittenberg</p>	<p>Fino al 31 dicembre 2017</p>

SEDE		MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Venezia - Biblioteca Marciana		<p><i>Mostra</i> Gianmaria Buccellati. Capolavori d'arte orafa promossa dalla Fondazione Gianmaria Buccellati e dalla Gianmaria e Rosa Maria Buccellati International Foundation</p>	<p>La mostra è articolata in più sezioni che documentano in profondità le tecniche esecutive tipiche dello stile Buccellati. Il desiderio di mantenere viva nella memoria tattile degli artigiani contemporanei la padronanza degli antichi saperi dell'arte orafa fu una delle sfide più importanti che Gianmaria Buccellati ereditò dal padre Mario e che perfezionò al punto di riuscire a realizzare lui stesso grandi innovazioni creando gioielli dalla straordinaria unicità.</p>	Fino al 12 novembre 2017