
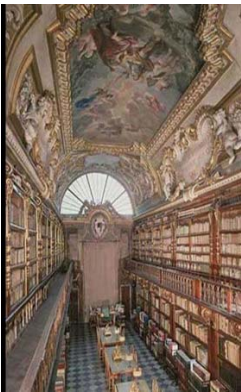




## Manifestazioni di interesse bibliografico dall'11 al 17 dicembre 2017


	SEDE		MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
1.	Cagliari – Biblioteca universitaria		<b>Mostra:</b> <b>Grazia Deledda nel 90° anniversario dell'attribuzione del Premio Nobel</b>	Esposizione di testi e prime edizioni delle opere della scrittrice Grazia Deledda, possedute dalla Biblioteca. Ad oltre 90 anni dall'attribuzione del premio e ad ottanta dalla sua morte, si sono tenute in tutta Italia e specialmente in Sardegna le celebrazioni deleddiane, per ricordare la figura della scrittrice	13 dicembre 2017  Fino al 20 dicembre 2017
2.	Cosenza – Biblioteca Nazionale		<b>Convegno:</b> <b>Ricordando Francesco De Sanctis</b>	Intervengono: Rita Fiordalisi - direttrice Biblioteca Nazionale Cosenza; Massimiliano Barci - Sindaco di Cervicati; Enrico Marchianò - presidente Club per l'UNESCO di Cosenza; Maria Antonietta De Marco - docente Liceo Classico "B. Telesio" Cosenza; Emilio Tarditi - scrittore Conclude Pierfranco Bruni - dirigente MIBACT	14 dicembre 2017 - ore 10.00

	<b>SEDE</b>		<b>MANIFESTAZIONE</b>	<b>BREVE DESCRIZIONE</b>	<b>INAUGURAZIONE</b>
3.	Cosenza – Biblioteca Nazionale		<i>Presentazione fondo:</i> dono del Prof. Giorgio Leone	Intitolazione area archeologica, dove è custodito il corpus librario consistente in circa 7000 volumi d'arte e periodici, al prof. Leone, storico d'arte nonché collega del Ministero per i Beni e le attività culturali e del turismo.	15 dicembre 2017 Ore 17,00
4.	Firenze – Biblioteca Riccardiana		<i>Presentazione</i> <b>L'incunabolo riccardiano della lettera di Colombo: ultimo approdo</b>	Intervengono: Lorenzo Baldacchini (Docente presso l'Università di Bologna) Piero Scapecchi (già responsabile sezione manoscritti e rari BNCF) Stefano Baldassarri (Direttore ISI Florence – Direttore della Rivista di letteratura storiografica italiana) Intrattenimento musicale di Michele Pierattelli, allievo del Conservatorio Luigi Cherubini di Firenze.	14 dicembre 2017 - ore 16.00
5.	Genova – Biblioteca universitaria		<i>Proiezione del film:</i> <b>La vergine dei sicari</b> (La virgen de los sicarios) di Barbet Schroeder (Francia/Colombia/Spagna, 2000	Nell'ambito della rassegna <i>Da un Romanzo a un film</i> . Secondo ciclo di vieproiezioni commentate a cura di Roberto Francavilla commento di Michele Porciello - Dip.to Lingue e Culture moderne, sez. iberistica - Università degli Studi di Genova.	13 dicembre 2017 - ore 17.00
6.	Genova – Biblioteca universitaria		<i>Conferenza:</i> <b>Il Canto della Sibilla</b> Conferenza a cura di Angelo Rusconi, musicologo.	Con l'autore, intervengono Francesco Surdich Davide Arecco	14 dicembre 2017 - ore 17.30


	<b>SEDE</b>		<b>MANIFESTAZIONE</b>	<b>BREVE DESCRIZIONE</b>	<b>INAUGURAZIONE</b>
7.	Napoli – Biblioteca Nazionale		<i>Presentazione libro:</i> <b>Quisquillie e pinzillacchere. Storia di un musicista napoletano raccontata ad un amico</b> di Michele Campanella a cura di Riccardo Risaliti. Edito da Castelvechhi	Saluto Francesco Mercurio - Direttore della Biblioteca; conversano con Riccardo Risaliti, Nino Daniele - Assessore alla Cultura e al Turismo del Comune di Napoli; Paola De Simone - critico musicale; Giovanni Oliva - coordinatore artistico del Festival Spinacorona.	12 dicembre 2017 - ore 17.00
8.	Padova – Biblioteca Universitaria		<i>Ciclo:</i> <b>A libro aperto. Nono ciclo di incontri: Parole in musica</b>	Conversazione di Annalaura Bellina: Don Chisciotte all'opera. El ingenioso hidalgo nel teatro musicale italiano del Sei e Settecento	14 dicembre 2017 - ore 17.00
9.	Roma – Biblioteca nazionale centrale		<i>Cerimonia di premiazione:</i> <b>Premio Letterario Internazionale Eugenia Tantucci 2017. VI Edizione</b>	Eugenia Tantucci ha avuto due grandi passioni: la difesa dei beni naturali e culturali e l'amore per la diffusione della lettura e della poesia tra i giovani. A lei è intitolato il Premio organizzato dall'Accademia Italiana di Poesia, che quest'anno è andato a Elio Pecora	13 dicembre 2017 - ore 9.30
10.	Roma – Biblioteca nazionale centrale		<i>Giornate di orientamento:</i> <b>Mamma ho finito le medie!</b>	Saluti del direttore della Biblioteca Nazionale Centrale Andrea De Pasquale, del presidente del Municipio Roma II Francesca Del Bello e dell'Assessore alle Politiche Educative e per la Famiglia Emanuele Gisci l'evento, a cura di Informagiovani Roma Capitale, vedrà l'intervento degli istituti superiori del Municipio II per informare e indirizzare gli studenti	14 dicembre 2017 - ore 9.30





	<b>SEDE</b>	<b>MANIFESTAZIONE</b>	<b>BREVE DESCRIZIONE</b>	<b>INAUGURAZIONE</b>
11.	Roma – Biblioteca statale A. Baldini 	<i>Presentazione libro:</i> <b>A chi tocca 'n se 'ngrugna: affrontare una malattia grave di tua figlia senza perdersi d'animo</b> di Fabio Maccione	Saluto Direttore dalla Biblioteca Dott. Giovanni Arganese. Sarà presente l'autore.	15 dicembre 2017 - ore 16.45
12.	Roma – Biblioteca di storia moderna e contemporanea 	<i>Presentazione libro:</i> <b>Moisè va alla guerra</b> Rabbini, militari, soldati ebrei e comunità israelitiche nel primo conflitto mondiale di Paolo Orsucci Granata. Belforte Editore, 2017	Intervengono Guido Guastalla, Gisèle Lévy Coordina Lauro Rossi Sarà presente l'autore	12 dicembre 2017 - ore 17.00
13.	Roma – Biblioteca di storia moderna e contemporanea 	<i>Presentazione libro:</i> <b>Cities Contested. Urban Politics, Heritage, and Social Movements in Italy and West Germany in the 1970s</b> a cura di Martin Baumeister, Bruno Bonomo, Dieter Schott. Campus, 2017	Intervengono Salvatore Adorno, Stefano Cavazza Coordina Lidia Piccioni Saranno presenti i curatori	14 dicembre 2017 - ore 17.00

	<b>SEDE</b>		<b>MANIFESTAZIONE</b>	<b>BREVE DESCRIZIONE</b>	<b>INAUGURAZIONE</b>
14.	Roma – Biblioteca di storia moderna e contemporanea		<i>Tavola rotonda:</i> <b>Migranti - Da dove e da cosa fuggono: un focus sull’Africa orientale.</b> In occasione della giornata internazionale per i diritti dei migranti (18 dicembre), Amnesty International Lazio, con i Coordinamenti Africa centrale e orientale e Rifugiati e migranti di Amnesty International Italia, e la Biblioteca di storia moderna e contemporanea organizzano una tavola rotonda	Saluti Patrizia Rusciani, Direttrice della Biblioteca di storia moderna e contemporanea Intervengono Marco Guadagnino, responsabile Campagne - Amnesty International – Sezione italiana; Luca Puddu, responsabile per il programma Africa - Institute of Global Studies: Aurora Massa, antropologa e ricercatrice - Università di Trento: Zakaria Mohamed Ali, giornalista e fotoreporter - Archivio Memorie Migranti	15 dicembre 2017 - ore 17.00
15.	Roma – Istituto per i beni sonori e audiovisivi		<i>Presentazione libro:</i> <b>Facezie Retrò. Archeologia della canzone umoristica italiana</b> di Freddy Colt	Intervengono: Massimo Pistacchi – direttore ICBSA; Dario Salvatori - critico musicale; Leo di San Felice - pianista comico e fantasista Freddy Colt; Roberto Bellini - curatore della discografia storica del volume	14 dicembre 2017 - ore 16.30
16.	Venezia – Biblioteca Marciana		<i>Conferenza:</i> <b>Gioseffo Zarlino (ca. 1517/1520-1590)</b> teorico e compositore Conferenza di Luisa Zanoncelli	Saluto di Maurizio Messina, direttore della Biblioteca Nazionale Marciana.	13 dicembre 2017 - ore 17.00

	<b>SEDE</b>	<b>MANIFESTAZIONE</b>	<b>BREVE DESCRIZIONE</b>	<b>INAUGURAZIONE</b>
17.	Venezia – Biblioteca Marciana	 <p><i>Presentazione libro:</i> <b>Che razza di letteratura è?</b> Venezia, Edizioni Ca' Foscari, 2017.</p>	Terzo appuntamento di Andar Comparando	14 dicembre 2017 - ore 16.30

### **MANIFESTAZIONI ANCORA IN CORSO**

	<b>SEDE</b>	<b>MANIFESTAZIONE</b>	<b>BREVE DESCRIZIONE</b>	<b>DURATA</b>
	Firenze – Biblioteca Medicea Laurenziana	 <p><i>Mostra:</i> <b>Leonardo Bruni. L'Umanesimo a Firenze</b></p>	La mostra rende omaggio a Leonardo Bruni, cancelliere della Repubblica di Firenze e umanista tra i maggiori del suo tempo. Nell'esposizione sono esposti più di sessanta manoscritti laurenziani con opere del Bruni suddivisi in otto sezioni	Fino al 5 gennaio 2018
	Firenze – Biblioteca nazionale centrale	<p><i>Mostra:</i> <b>Antonio Gramsci in Biblioteca Nazionale 1977-2017: una mostra sulla mostra</b></p>	Accanto ai pannelli dedicati alla storica mostra del 1977, si potrà vedere una rassegna di libri e oggetti di provenienza familiare, messi a disposizione dal pronipote di Gramsci, Luca Paulesu, curatore delle iniziative <i>Sulle orme di Gramsci</i>	Fino al 31 dicembre 2017

SEDE		MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
				
Genova – Biblioteca universitaria		<p><i>Mostra;</i>  <b>Sulle strade ferrate: Torino-Genova 1853 nelle vedute di Carlo Bossoli.</b>  <b>Percorso bibliografico e iconografico</b></p>	<p>In occasione della mostra, sono previsti eventi ed incontri.</p>	<p>Fino all'11 dicembre 2017</p>
Gorizia – Biblioteca statale Isontina, Galleria d'arte "Mario Di Iorio"		<p><i>Mostra:</i>  <b>Il volto, la poesia. Ventisei poeti ritratti a matita, china, pastello e acquarello di Franco Dugo</b></p>	<p>L'esposizione sarà un viaggio con un doppio percorso: da una parte visivo, attraverso i ritratti di autori internazionali contemporanei, dall'altra bibliografico, con la presenza di testi, alcuni dei quali rari, degli autori scelti. Libri contenuti nel catalogo della Bsi e messi a disposizione dal curatore del progetto Marco Fazzini.</p>	<p>Fino al 21 gennaio 2018</p>
Lucca – Biblioteca Statale		<p><i>Mostra:</i>  <b>L'istruzione femminile a Lucca tra '800 e 900: l'Archivio della Fondazione Istituto San Ponziano</b></p>	<p>Orario di apertura dal 30 novembre al 23 dicembre 2017: lunedì - venerdì ore 9 - 18, sabato ore 9 - 13.  Orario di apertura dal 27 dicembre 2017 al 5 gennaio 2018: ore 9 - 13.  Chiusa nei giorni festivi.</p>	<p>Fino al 5 gennaio 2018</p>

SEDE		MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Modena – Biblioteca Estense		<p><i>Mostra:</i>  <b>Da Umanisti a bibliotecari. Il fascino dell'antico nelle raccolte ducali</b></p>	<p>La mostra si articola in due sezioni distinte: la prima si focalizza sul rapporto personale che alla corte di Ferrara si instaurò tra i principi e i curatori delle collezioni librerie e di antichità. La seconda dà invece risalto alle figure dei bibliotecari e antiquari dei duchi di Modena, che si dedicarono all'accrescimento e alla tutela del patrimonio della libreria e del Museo.</p>	Fino al 24 febbraio 2018
Roma - Biblioteca Casanatense		<p><i>Mostra:</i>  <b>Lutero. La Riforma dalle 95 tesi al Concilio di Trento</b></p>	<p>La mostra è allestita in occasione del cinquecentesimo anniversario dell'anno in cui, secondo la tradizione, furono affisse le 95 tesi di Lutero sul portone della chiesa del castello di Wittenberg</p>	Fino al 31 dicembre 2017
Venezia – Biblioteca Marciana		<p><i>Mostra:</i>  <b>Musico perfetto. Gioseffo Zarlino (1517-2017). La teoria musicale a stampa nel Cinquecento, nell'ambito delle celebrazioni per il quinto centenario della nascita del musicista.</b></p>	<p>In occasione delle celebrazioni per il quinto centenario della nascita del musicista, l'esposizione, a cura di Luisa Zanoncelli, propone un'ampia selezione della trattatistica musicale cinquecentesca conservata dalla Biblioteca Marciana e un documento gentilmente concesso in prestito dall'Archivio di Stato di Venezia.</p>	Fino al 31 gennaio 2018