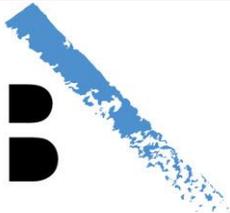
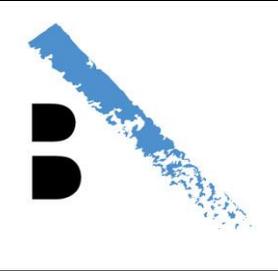


Manifestazioni di interesse bibliografico dal 19 al 25 febbraio 2018

	SEDE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
1.	Cosenza – Biblioteca Nazionale	 <i>Presentazione del libro:</i> Parru ccu ttia di Ciccio De Rose. Edizioni Orizzonti meridionali.	Introduce Mario Iazzolino, lettura dei testi poetici, con intermezzi musicali di Piergiuseppe Maggi.	21 febbraio 2018 ore 16.30
2.	Cosenza – Biblioteca Nazionale	 <i>Mostra fotografica:</i> Dancing in the streest	presentazione della mostra fotografica con spettacolo, ideati e realizzati dal Fotografo Salvatore Tambato. Per l'occasione sarà allestita, a cura della Biblioteca, la mostra bibliografica "Borghi di Calabria".	22 febbraio 2018 ore 17.00
3.	Genova – Biblioteca universitaria	 <i>Convegno di Fotografia:</i> "Click" mettici la firma Programma: http://www.bibliotecauniversitaria.ge.it/it/eventi/Click-mettici-la-firma-Convegno-di-Fotografia/	Riunire le diverse anime della fotografia, per stabilire regole condivise e recuperare la giusta valorizzazione. Interviene Lorenza Bravetta - Consigliere del Ministro; <i>lectio magistralis</i> del Maestro Franco Fontana	21- 24 febbraio 2018 ore 17.00

	SEDE		MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
4.	Napoli – Biblioteca Nazionale		<i>Presentazione del libro:</i> I figli degli altri di Rosetta Cappelluccio. Guida editore.	<i>Saluti</i> Francesco Mercurio, Direttore della Biblioteca Nazionale di Napoli <i>Intervengono</i> , con l'autrice Mauro Giancaspro Bruna Varriale Alfredo Guardiano	20 febbraio 2018 ore 17.00
5.	Napoli – Biblioteca Nazionale		<i>Incontro:</i> Simonetta Agnello Hornby autrice di Nessuno può volare (Feltrinelli, 2017)	L'autrice dialoga con lo scrittore e critico letterario Francesco Durante. <i>Saluti introduttivi</i> Francesco Mercurio, Direttore della Biblioteca Nazionale di Napoli <i>Intervengono</i> Alessandro Polidoro, Presidente di NapoliCittàLibro - Salone del Libro e dell'Editoria; Diego Guida, Presidente Gruppo Piccoli Editori (AIE - Associazione Italiana Editori)	22 febbraio 2018 ore 17.30
6.	Napoli – Biblioteca universitaria		<i>Presentazione del libro:</i> Per cercare Esmeralda di Raffaele Aufiero, edito da LFA Publisher	Ne parleranno, insieme all'autore, il direttore della Biblioteca dott. Raffaele De Magistris e la prof.ssa Anna Mongibello, dell'Università degli studi "L'Orientale". Sarà presente l'editore	23 febbraio 2018 ore 16.30
7.	Roma – Biblioteca nazionale centrale		<i>Incontro:</i> Il potere delle parole. A proposito di un libro <i>A cura di</i> M. Emanuela Piemontese e Valeria Milani Comparetti.	In occasione del secondo appuntamento del ciclo di incontri "Per Tullio De Mauro" su temi legati alle sue ricerche. Saluti del Direttore della Biblioteca nazionale - Andrea De Pasquale.	23 febbraio 2018 ore 17.00

	SEDE		MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
8.	Roma – Biblioteca nazionale centrale		<i>Forum Europeo "Lo straniero":</i> Inquietudine soggettiva e disagio sociale nel fenomeno dell'immigrazione in Europa	A cura di Jacques-Alain Miller, erede dell'Opera di Jacques Lacan, di Miquel Bassols, Presidente dell'Associazione Mondiale di psicoanalisi, di Domenico Cosenza, Presidente dell'Eurofederazione di psicoanalisi, degli psicoanalisti Eric Laurent e Antonio Di Ciaccia.	24 febbraio 2018 ore 9.00
9.	Roma – Biblioteca di storia moderna e contemporanea		<i>Presentazione del libro:</i> Togliatti e la democrazia italiana a cura di Alexander Höbel venerdì Editori Riuniti, 2017	Intervengono Michele Prospero, Giuseppe Vacca Coordina Fiamma Lussana Sarà presente il curatore	23 febbraio 2018 ore 17.00
10.	Roma – Istituto per i beni sonori e audiovisivi		Rassegna Cinema e Musica: passioni, amore e potere: <i>"Buena Vista Social Club"</i> (1998, durata 101") di Wim Wenders.	L'iniziativa intende promuovere il binomio tra immagini e sonoro con un ciclo di proiezioni ad ingresso libero che si terranno presso il nostro Auditorium da dicembre a maggio 2018	19 febbraio 2018 ore 16.00
11.	Roma – Istituto per i beni sonori e audiovisivi		Rassegna: Callas e Roma "Su di giri - Il cammino discografico di Maria Callas"	Intervengono: Gianluca Rossi - Musicaperformare Luciano D'Aleo - ICBSA Introduzione a cura di Massimo Pistacchi - Direttore dell'ICBSA - Istituto Centrale per i beni sonori ed audiovisivi.	22 febbraio 2018 - ore 17.00
12.	Venezia – Biblioteca Nazionale Marciana		Conferenza: Ortler 1915-1918: guerra tra gentiluomini di Luigi Giorgio Berbenni	Saluto di Maurizio Messina, direttore della Biblioteca Nazionale Marciana e di un rappresentante del Consolato Onorario d'Austria a Venezia.	21 febbraio 2018 - ore 17.00

	SEDE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
13.	Venezia – Biblioteca Nazionale Marciana 	<i>Conferenza:</i> Da Altino a Torcello: lingua e parole di Anna Marinetti e Diego Calaon	Secondo incontro del ciclo Torcello e l'orizzonte lagunare - 200 anni dalla soppressione della diocesi torcellana (1818-2018)	22 febbraio 2018 - ore 17.00

MANIFESTAZIONI ANCORA IN CORSO

	SEDE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
	Genova – Biblioteca universitaria 	<i>Inaugurazione mostra:</i> Grande Guerra 2018. L'anno della vittoria? a cura di Aldo Caterino e Anita Ginella	Interventi di Anita Ginella - già docente di Storia all'Università di Genova; Armanda Bertini - docente Liceo Classico Colombo (Genova). <i>Omaggio a Giuseppe Ungaretti</i> per il 130° anniversario della nascita a cura di Alberto Nocerino e Paolo Paolini (Genova Voci)	Fino al 22 aprile 2018
	Genova – Biblioteca universitaria 	<i>Inaugurazione mostra:</i> Green attitude di Raul Iacometti a cura di Giancarlo Pinto	In questo progetto la danza si fonde in maniera naturale con le piante e i fiori, all'interno e all'esterno di location che cambiano ogni volta: sono serre e vivai, polmoni artificiali sparsi ovunque, oasi di un verde perenne che non conoscono stagioni.	Fino al 1 marzo 2018

SEDE		MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Gorizia – Biblioteca statale Isontina		<p><i>Mostra:</i> Zero empathy personale di Colin Dean</p>	<p>Nell'esposizione, terza proposta a Gorizia, l'artista inglese propone una serie di sgargianti pannelli decorativi, dipinti, stampe e pastelli.</p>	<p>Fino al 3 marzo 2018</p>
Milano – Biblioteca Braidense		<p><i>Mostra:</i> Per il progresso delle Scienze e delle Belle Arti. Le istituzioni e la corte nella Milano di Maria Teresa</p>	<p>In occasione del 300esimo anniversario della nascita di Maria Teresa d'Asburgo (1717-1780), celebrato a Vienna, la Pinacoteca di Brera - Biblioteca Nazionale Braidense, la Biblioteca Comunale "Dante Alighieri" di Foligno, il Centro documentazione Residenze Reali lombarde e l'Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere promuovono la mostra</p>	<p>Fino al 14 marzo 2018</p>
Modena – Biblioteca Estense		<p><i>Mostra:</i> Da Umanisti a bibliotecari. Il fascino dell'antico nelle raccolte ducali</p>	<p>La mostra si articola in due sezioni distinte: la prima si focalizza sul rapporto personale che alla corte di Ferrara si instaurò tra i principi e i curatori delle collezioni librerie e di antichità. La seconda dà invece risalto alle figure dei bibliotecari e antiquari dei duchi di Modena, che si dedicarono all'accrescimento e alla tutela del patrimonio della libreria e del Museo.</p>	<p>Fino al 24 febbraio 2018</p>

SEDE		MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Roma – Biblioteca Vallicelliana		<i>Mostra:</i> Dimensione fragile	In occasione della presentazione del <i>Manifesto della fragilità</i> , nel Salone Borromini sono allestite 200 opere realizzate dagli artisti che hanno aderito al manifesto.	Fino al 9 marzo 2018
Venezia – Biblioteca Nazionale Marciana		<i>Mostra:</i> Vincenzo Coronelli (1650 - 1718). L'immagine del mondo	Questa mostra si pone come un ulteriore omaggio al famoso cosmografo da parte della Libreria di San Marco, ove sono permanentemente esposti due globi di Coronelli - quello terrestre e quello celeste del 1688.	Fino al 15 aprile 2018