





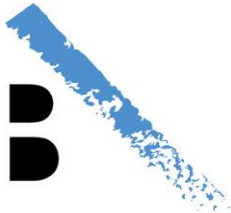



## Manifestazioni di interesse bibliografico dal 19 al 25 febbraio 2018



|    | SEDE                              |  | MANIFESTAZIONE   | BREVE DESCRIZIONE   | INAUGURAZIONE                        |
|----|-----------------------------------|--|--|---|--------------------------------------|
| 1. | Cosenza – Biblioteca Nazionale    |   | <i>Presentazione del libro:</i><br><b>Parru ccu ttia</b> di Ciccio De Rose.<br>Edizioni Orizzonti meridionali.   | Introduce Mario Iazzolino, lettura dei testi poetici, con intermezzi musicali di Piergiuseppe Maggi.  | 21 febbraio 2018<br>ore 16.30        |
| 2. | Cosenza – Biblioteca Nazionale    |   | <i>Mostra fotografica:</i><br><b>Dancing in the streest</b>  | presentazione della mostra fotografica con spettacolo, ideati e realizzati dal Fotografo Salvatore Tambato. Per l'occasione sarà allestita, a cura della Biblioteca, la mostra bibliografica "Borghi di Calabria".            | 22 febbraio 2018<br>ore 17.00        |
| 3. | Genova – Biblioteca universitaria |  | <i>Convegno di Fotografia:</i><br><b>"Click" metti la firma</b><br>Programma:<br><a href="http://www.bibliotecauniversitaria.ge.it/it/eventi/Click-metti-la-firma-Convegno-di-Fotografia/">http://www.bibliotecauniversitaria.ge.it/it/eventi/Click-metti-la-firma-Convegno-di-Fotografia/</a> | Riunire le diverse anime della fotografia, per stabilire regole condivise e recuperare la giusta valorizzazione. Interviene Lorenza Bravetta - Consigliere del Ministro; <i>lectio magistralis</i> del Maestro Franco Fontana | 21- 24 febbraio<br>2018<br>ore 17.00 |

|    | <b>SEDE</b>                          |   | <b>MANIFESTAZIONE</b>  | <b>BREVE DESCRIZIONE</b>  | <b>INAUGURAZIONE</b>          |
|----|--------------------------------------|---|--|---|-------------------------------|
| 4. | Napoli – Biblioteca Nazionale        |    | <i>Presentazione del libro:</i><br><b>I figli degli altri</b> di Rosetta Cappelluccio. Guida editore.  | <i>Saluti</i><br>Francesco Mercurio, Direttore della Biblioteca Nazionale di Napoli<br><i>Intervengono</i> , con l'autrice<br>Mauro Giancaspro<br>Bruna Varriale Alfredo Guardiano  | 20 febbraio 2018<br>ore 17.00 |
| 5. | Napoli – Biblioteca Nazionale        |    | <i>Incontro:</i><br><b>Simonetta Agnello Hornby</b><br>autrice di<br><b>Nessuno può volare</b><br>(Feltrinelli, 2017)                              | L'autrice dialoga con lo scrittore e critico letterario Francesco Durante.<br><i>Saluti introduttivi</i><br>Francesco Mercurio, Direttore della Biblioteca Nazionale di Napoli<br><i>Intervengono</i><br>Alessandro Polidoro, Presidente di NapoliCittàLibro - Salone del Libro e dell'Editoria; Diego Guida, Presidente Gruppo Piccoli Editori (AIE - Associazione Italiana Editori) | 22 febbraio 2018<br>ore 17.30 |
| 6. | Napoli – Biblioteca universitaria    |   | <i>Presentazione del libro:</i><br><b>Per cercare Esmeralda</b> di Raffaele Aufiero, edito da LFA Publisher  | Ne parleranno, insieme all'autore, il direttore della Biblioteca dott. Raffaele De Magistris e la prof.ssa Anna Mongibello, dell'Università degli studi "L'Orientale". Sarà presente l'editore  | 23 febbraio 2018<br>ore 16.30 |
| 7. | Roma – Biblioteca nazionale centrale |  | <i>Incontro:</i><br><b>Il potere delle parole. A proposito di un libro</b><br><i>A cura di</i> M. Emanuela Piemontese e Valeria Milani Comparetti. | In occasione del secondo appuntamento del ciclo di incontri "Per Tullio De Mauro" su temi legati alle sue ricerche. Saluti del Direttore della Biblioteca nazionale - Andrea De Pasquale.   | 23 febbraio 2018<br>ore 17.00 |

|     | <b>SEDE</b>   |   | <b>MANIFESTAZIONE</b>   | <b>BREVE DESCRIZIONE</b>  | <b>INAUGURAZIONE</b>            |
|-----|---|---|---|---|---------------------------------|
| 8.  | Roma – Biblioteca nazionale centrale                |    | <i>Forum Europeo "Lo straniero":</i><br><b>Inquietudine soggettiva e disagio sociale nel fenomeno dell'immigrazione in Europa</b>               | A cura di Jacques-Alain Miller, erede dell'Opera di Jacques Lacan, di Miquel Bassols, Presidente dell'Associazione Mondiale di psicoanalisi, di Domenico Cosenza, Presidente dell'Eurofederazione di psicoanalisi, degli psicoanalisti Eric Laurent e Antonio Di Ciaccia. | 24 febbraio 2018<br>ore 9.00    |
| 9.  | Roma – Biblioteca di storia moderna e contemporanea |    | <i>Presentazione del libro:</i><br><b>Togliatti e la democrazia italiana</b><br>a cura di Alexander Höbel<br>venerdì Editori Riuniti, 2017      | Intervengono<br>Michele Prospero, Giuseppe Vacca<br>Coordina<br>Fiamma Lussana<br>Sarà presente il curatore   | 23 febbraio 2018<br>ore 17.00   |
| 10. | Roma – Istituto per i beni sonori e audiovisivi     |    | <b>Rassegna Cinema e Musica:</b><br><b>passioni, amore e potere:</b><br><i>"Buena Vista Social Club"</i> (1998,<br>durata 101") di Wim Wenders. | L'iniziativa intende promuovere il binomio tra immagini e sonoro con un ciclo di proiezioni ad ingresso libero che si terranno presso il nostro Auditorium da dicembre a maggio 2018  | 19 febbraio 2018<br>ore 16.00   |
| 11. | Roma – Istituto per i beni sonori e audiovisivi     |   | <b>Rassegna:</b><br><b>Callas e Roma "Su di giri - Il cammino discografico di Maria Callas"</b>   | Intervengono:<br>Gianluca Rossi - Musicaperformare<br>Luciano D'Aleo - ICBSA<br>Introduzione a cura di Massimo Pistacchi - Direttore dell'ICBSA - Istituto Centrale per i beni sonori ed audiovisivi.   | 22 febbraio 2018<br>- ore 17.00 |
| 12. | Venezia – Biblioteca Nazionale Marciana             |  | <b>Conferenza:</b><br><b>Ortler 1915-1918: guerra tra gentiluomini</b> di Luigi Giorgio Berbenni  | Saluto di Maurizio Messina, direttore della Biblioteca Nazionale Marciana e di un rappresentante del Consolato Onorario d'Austria a Venezia.  | 21 febbraio 2018<br>- ore 17.00 |

|     | SEDE   | MANIFESTAZIONE  | BREVE DESCRIZIONE  | INAUGURAZIONE                   |
|-----|--|---|--|---------------------------------|
| 13. | Venezia – Biblioteca Nazionale Marciana<br> | <i>Conferenza:</i><br><b>Da Altino a Torcello: lingua e parole</b> di Anna Marinetti e Diego Calaon | Secondo incontro del ciclo <b>Torcello e l'orizzonte lagunare</b> - 200 anni dalla soppressione della diocesi torcellana (1818-2018) | 22 febbraio 2018<br>- ore 17.00 |

### **MANIFESTAZIONI ANCORA IN CORSO**

|  | SEDE   | MANIFESTAZIONE  | BREVE DESCRIZIONE   | DURATA                    |
|--|--|---|---|---------------------------|
|  | Genova – Biblioteca universitaria<br>   | <i>Inaugurazione mostra:</i><br><b>Grande Guerra 2018. L'anno della vittoria?</b> a cura di Aldo Caterino e Anita Ginella | Interventi di Anita Ginella - già docente di Storia all'Università di Genova; Armanda Bertini - docente Liceo Classico Colombo (Genova).<br><i>Omaggio a Giuseppe Ungaretti</i> per il 130° anniversario della nascita a cura di Alberto Nocerino e Paolo Paolini (Genova Voci) | Fino al<br>22 aprile 2018 |
|  | Genova – Biblioteca universitaria<br> | <i>Inaugurazione mostra:</i><br><b>Green attitude</b> di Raul Iacometti a cura di Giancarlo Pinto                         | In questo progetto la danza si fonde in maniera naturale con le piante e i fiori, all'interno e all'esterno di location che cambiano ogni volta: sono serre e vivai, polmoni artificiali sparsi ovunque, oasi di un verde perenne che non conoscono stagioni.                   | Fino al<br>1 marzo 2018   |

| SEDE                                  |  | MANIFESTAZIONE  | BREVE DESCRIZIONE  | DURATA                               |
|---------------------------------------|--|---|--|--------------------------------------|
| Gorizia – Biblioteca statale Isontina |   | <p><i>Mostra:</i><br/> <b>Zero empathy</b> personale di Colin Dean</p>  | <p>Nell'esposizione, terza proposta a Gorizia, l'artista inglese propone una serie di sgargianti pannelli decorativi, dipinti, stampe e pastelli.</p>  | <p>Fino al<br/> 3 marzo 2018</p>     |
| Milano – Biblioteca Braidense         |   | <p><i>Mostra:</i><br/> <b>Per il progresso delle Scienze e delle Belle Arti. Le istituzioni e la corte nella Milano di Maria Teresa</b></p> | <p>In occasione del 300esimo anniversario della nascita di Maria Teresa d'Asburgo (1717-1780), celebrato a Vienna, la Pinacoteca di Brera - Biblioteca Nazionale Braidense, la Biblioteca Comunale "Dante Alighieri" di Foligno, il Centro documentazione Residenze Reali lombarde e l'Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere promuovono la mostra</p>                                       | <p>Fino al<br/> 14 marzo 2018</p>    |
| Modena – Biblioteca Estense           |  | <p><i>Mostra:</i><br/> <b>Da Umanisti a bibliotecari. Il fascino dell'antico nelle raccolte ducali</b></p>                                  | <p>La mostra si articola in due sezioni distinte: la prima si focalizza sul rapporto personale che alla corte di Ferrara si instaurò tra i principi e i curatori delle collezioni librerie e di antichità. La seconda dà invece risalto alle figure dei bibliotecari e antiquari dei duchi di Modena, che si dedicarono all'accrescimento e alla tutela del patrimonio della libreria e del Museo.</p> | <p>Fino al 24<br/> febbraio 2018</p> |

| SEDE                                    |   | MANIFESTAZIONE  | BREVE DESCRIZIONE  | DURATA                 |
|---|---|---|--|------------------------|
| Roma – Biblioteca Vallicelliana         |  | <i>Mostra:</i><br><b>Dimensione fragile</b>   | In occasione della presentazione del <i>Manifesto della fragilità</i> , nel Salone Borromini sono allestite 200 opere realizzate dagli artisti che hanno aderito al manifesto.                                   | Fino al 9 marzo 2018   |
| Venezia – Biblioteca Nazionale Marciana |  | <i>Mostra:</i><br><b>Vincenzo Coronelli (1650 - 1718).</b><br><b>L'immagine del mondo</b> | Questa mostra si pone come un ulteriore omaggio al famoso cosmografo da parte della Libreria di San Marco, ove sono permanentemente esposti due globi di Coronelli - quello terrestre e quello celeste del 1688. | Fino al 15 aprile 2018 |