






Manifestazioni di interesse bibliografico dal 29 ottobre al 4 novembre 2018

	SEDE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
1.	Cagliari – Biblioteca Universitaria 	<i>Incontro:</i> Il sentiero che porta alla liberazione	Incontro con l'abate del monastero buddhista Santacittarama Ajahn Chandapalo.	31 ottobre 2018 ore 17.00
2.	Genova – Biblioteca Universitaria 	<i>Presentazione del libro:</i> Come voci in balia del vento... di Gisella Modic Guidonia, Iacobelli Editore, 2017	Introduce Oriana Cartaregia, Biblioteca Universitaria di Genova Intervengono alla presenza dell'autrice Antonella Giavino, <i>UDI - Genova</i> Ariela Iacometti, <i>Non una di meno - Ge</i> Silvia Neonato, giornalista	30 ottobre 2018 ore 17.00
3.	Lucca – Biblioteca Universitaria 	<i>Ciclo di incontri:</i> Italiam non sponte sequor	Fino al 25 febbraio 2019, ogni lunedì la lettura dell' <i>Eneide</i> di Virgilio nella traduzione di Guido Paduano	29 ottobre 2018 ore 17.00
4.	Napoli – Biblioteca Nazionale 	<i>Presentazione del libro:</i> Federico Fellini, il visionario realista di Luigi Mazzella Ist. Culturale del Mezzogiorno 2018	A 25 anni dalla scomparsa, un omaggio- ricordo con Francesco Mercurio, Antonio Filippetti, Titta Fiore, Luigi Mazzella, Matteo Palumbo e l'attrice Adriana Carli, che reciterà alcune pagine del libro	30 ottobre 2018 ore 16.00

	SEDE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
5.	Roma – Biblioteca di storia moderna e contemporanea 	<i>Presentazione del libro:</i> Tutto è ritmo, tutto è swing Il Jazz, il fascismo e la società italiana di Camilla Poesio Le Monnier, 2018	Intervengono Leonardo Campus, Adriano Mazzoletti, Paolo Prato Coordina Alessandra Scaccia Sarà presente l'autrice	30 ottobre 2018 ore 17.00

MANIFESTAZIONI ANCORA IN CORSO

	SEDE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
	Cosenza – Biblioteca Nazionale 	<i>Mostra:</i> La Grande Guerra: 1914-1918	Mostra bibliografica e documentaria, incontri, presentazione Film, Concerto di musica	Fino al 11 novembre 2018
	Firenze – Biblioteca Medicea Laurenziana 	<i>Mostra:</i> Voci di donne. L'universo femminile nelle raccolte laurenziane	Riallestimento della mostra (già presentata in primavera) progettata con l'intento di presentare i 66 manoscritti suddivisi in sei sezioni, secondo l'ordine cronologico delle biografie femminili	Fino all'11 gennaio 2019

SEDE		MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Genova – Biblioteca universitaria		<p><i>Mostra:</i> Facce di Marmo</p>	<p>Percorsi di cultura antiquaria in Biblioteca universitaria di Genova</p>	<p>Fino al 31 dicembre 2018</p>
Genova – Biblioteca Universitaria		<p><i>Mostra:</i> Sotto la superficie di Alessandro Grasso</p>	<p>Un percorso fotografico mirato a documentare attimi di vita biologica, trasformati in chiave artistica attraverso diverse tecniche consolidate nel tempo.</p>	<p>Fino al 8 novembre 2018</p>
Napoli – Biblioteca nazionale		<p><i>Mostra</i> Napoli e Rossini</p>	<p>Disegni, incisioni, libretti, spartiti, cavatine, corrispondenze autografe e rari documenti d'epoca descrivono il rapporto tra il compositore pesarese e la città di Napoli.</p>	<p>Fino al 31 dicembre 2018</p>
Roma – Biblioteca nazionale centrale		<p><i>Mostra:</i> La Casa Editrice Laterza e i grandi scrittori del Novecento</p>	<p>La mostra a cura di Giorgio Nisini ed Eleonora Cardinale propone un percorso espositivo dove è presente una selezione di lettere, per lo più inedite, tra i Laterza e alcuni tra i più importanti scrittori e scrittrici italiane del Novecento.</p>	<p>Fino al 2 febbraio 2019</p>
Torino - Biblioteca Reale		<p><i>Mostra:</i> Il Testamento del Capitano. I giovani e la Grande Guerra tra illusione e realtà</p>	<p>L'esposizione presenta documenti tratti dai fondi della Biblioteca Reale e oggetti inediti provenienti dal collezionismo privato, testimonianze di trasformazioni storiche e sociali che condussero al dramma del primo conflitto bellico.</p>	<p>Fino al 2 febbraio 2019</p>