

**Saluto dott. Maurizio Fallace**

**Conferenza stampa di presentazione della partecipazione della Direzione generale per le biblioteche, gli istituti culturali e il diritto d'autore alla 75<sup>a</sup> edizione del *World Library and Information Congress. Milano, 23-27 agosto 2009*  
Giovedì 23 luglio 2009 - Ore 11,30**

Saluto e ringrazio tutti per la partecipazione, cominciando innanzitutto dal Ministro Sandro Bondi, che ringrazio per aver ospitato nella splendida cornice di questo Salone un confronto dal quale certamente nasceranno nuovi ed interessanti spunti di riflessione su uno dei principali eventi internazionali in ambito bibliotecario.

Saluto e ringrazio dunque con sentita cordialità tutte le autorità del mondo accademico e amministrativo che hanno collaborato con un prezioso contributo umano e professionale all'organizzazione della partecipazione della Direzione Generale ad IFLA 2009.

A questo proposito desidero ricordare il meritorio impegno di tutti i componenti del Comitato esecutivo che dal 2007 hanno costantemente lavorato per l'organizzazione e la promozione del Congresso.

In particolare ringrazio i relatori presenti e i componenti del Comitato esecutivo:

Mauro Guerrini, Presidente dell'Associazione Italiana Biblioteche

Claudio Gamba, Vice Presidente della Regione Lombardia

Aurelio Aghemo, Direttore della Biblioteca Nazionale Braidense

Laura Ballestra, dell'Associazione Italiana Biblioteche

Cristina Borgonovo, della Provincia di Milano

Giuliana Casartelli, dell'Associazione Italiana Biblioteche

Maria Cristina Di Martino, Direttore della Biblioteca Alessandrina di Roma

Giuliana Giustino, dell'Università degli Studi di Milano

Stefano Parise, della Fondazione per Leggere

Aldo Pirola, del -Comune di Milano

Alberto Rapomi Colombo, del Comune di Milano

Ellis Sada, dell'Università Cattolica del Sacro Cuore

Maria Cristina Selva, dell'Università degli Studi di Milano

Maria Laura Trapletti, della Regione Lombardia

Manuela Melosi, per il Coordinamento delle attività

Un personale e particolare ringraziamento va a Maria Cristina Di Martino, Direttore della Biblioteca Alessandrina di Roma, che nel Comitato Esecutivo ha rappresentato la Direzione generale.

Non ultimo un personale ringraziamento a Claudia Lux, Presidente IFLA e a Jennefer Nicholson, Segretario generale IFLA.

È occasione di importanti opportunità per le biblioteche italiane e motivo di particolare soddisfazione ospitare a Milano dal 23 al 27 agosto, il congresso mondiale annuale IFLA, l'organizzazione che unisce le associazioni professionali nazionali e le principali biblioteche del mondo. In questa occasione il ruolo del nostro Paese è significativo poiché l'Italia torna ad ospitare la settantacinquesima edizione del congresso dopo quarantacinque anni, nonché ad ottanta anni dal primo *Congresso Mondiale di Bibliografia*, tenutosi in Italia, a Roma, Firenze e Venezia nel giugno 1929.

La Direzione generale ha sostenuto fin dall'inizio la candidatura italiana, attraverso un impegno finanziario e una fattiva partecipazione alle fasi organizzative dell'evento. Tutto ciò per cogliere l'opportunità di promuovere in questo appuntamento internazionale lo straordinario patrimonio bibliografico del nostro Paese, reso fruibile a pubblici diversi e sempre più ampi, anche grazie a iniziative editoriali, convegnistiche ed espositive e, soprattutto, grazie a progetti di digitalizzazione dei preziosi fondi delle nostre biblioteche.

Le principali istituzioni del Paese, a livello centrale e periferico, sono state sollecitate a contribuire alla riuscita del Congresso e tutte hanno garantito il loro appoggio all'iniziativa, contribuendo ad assicurare il successo che merita.

Il titolo del convegno, *Libraries create future: building on cultural heritage*, sottolinea che nessuna prospettiva di crescita può rinunciare a fondarsi sulle radici di un'identità che le biblioteche, diventate ormai centri attivi di formazione, informazione e incontro culturale, contribuiscono a valorizzare e a trasmettere soprattutto alle giovani generazioni.

Il Congresso, oltre a essere un importante riconoscimento per il nostro Paese, rappresenta una grande opportunità dal punto di vista della promozione culturale, artistica e della ricerca, ma anche del richiamo turistico. In questa ottica, la Direzione generale ha curato un volume – in italiano e in inglese – sulle biblioteche italiane e la riproduzione di un CD che raccoglie preziosi documenti della nostra storia musicale, in particolare napoletana. Lo stand della Direzione al Congresso sarà un punto di incontro e confronto e un'occasione per illustrare, con l'esposizione di cataloghi e pubblicazioni e la proiezione di video, la sua attività insieme a quella delle Biblioteche e degli istituti del Ministero, ospiterà inoltre seminari e *Workshop*.

Spero che questo incontro di presentazione costituisca un momento fondante per fare il punto sulle attività fin'ora realizzate dal Ministero, illustrare il ruolo dell'IFLA e, nello stesso tempo, delle biblioteche italiane, nonché sottolineare l'importanza del Congresso per l'Italia. Auguro a tutti i migliori auguri di buon lavoro.