



*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

**Centro per il libro e la lettura**

**Il Centro per il libro e la lettura protagonista  
al Salone Internazionale del Libro di Torino**

Il **Centro per il libro e la lettura**, istituto autonomo del **Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo**, sostiene il **Salone Internazionale del libro di Torino** e partecipa con uno **stand** (U101-T102, Padiglione 3) e **24 appuntamenti**, alcuni sostenuti e altri anche organizzati direttamente, tutti centrati sulla promozione della lettura presso i più giovani.

**Giovedì 18 maggio**

Ore 10.30 Sala Rossa	<b>Educare alla lettura. La lettura condivisa. I gruppi di lettura si raccontano</b> a cura di AIB – Associazione Italiana Biblioteche e Biblioteche Civiche Torinesi <i>Intervengono: Luigi Gavazzi, Alessio Sandalo, Marino Sinibaldi</i>  Un'occasione di scambio e di confronto su una pratica che è in continua crescita, all'interno e fuori dalle biblioteche, un movimento di socializzazione e promozione del benessere e della cultura.
Ore 12.30 Bookstock Village	<b>Muschio, un cane in guerra</b> a cura di Centro per il libro e la lettura, Fondazione Maria e Goffredo Bellonci, Bologna Children's Book Fair e Salone del libro <i>Intervengono: David Cirici, Valeria Fedeli, Francesco Ferrucci, Eros Miari, Giovanni Solimine</i>  Al centro del libro premiato allo Strega Ragazze e Ragazzi +6, un cane nero dal pelo riccio e dal buon fiuto, Muschio, che come un bambino non sa nulla della guerra. Imparerà a fare i conti con il dolore della perdita e a trovare la sua strada anche in mezzo alla distruzione.
Ore 13.30 Bookstock Village	<b>Il Che spiegato ai ragazzi</b> a cura di Fondazione Maria e Goffredo Bellonci, Bologna Children's Book Fair, Centro per il libro e la lettura, Salone del libro <i>Intervengono: Fabio Geda e Luigi Garlando</i>  Appuntamento con Fabio Geda e con Luigi Garlando, vincitore dell'edizione 2017 del Premio Strega Ragazze e Ragazzi. Dopo il giudice Falcone, un altro eroe della storia recente magistralmente raccontato da Garlando ai ragazzi come esempio di coraggio e senso di giustizia.

Via Pasquale Stanislao Mancini, 20 • 00196 Roma  
t. 06 6840891 • f. 06 68408926  
c-ll@beniculturali.it • mbac-c-ll@mailcert.beniculturali.it • www.cepell.it





# Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

## Centro per il libro e la lettura

Ore 14.00 Sala Rossa	<p><b>Educare alla lettura. Le parole della scuola. L'eredità di Tullio De Mauro</b> a cura di Editori Laterza, Rete Italiana di Cultura Popolare e Salone del libro <i>Intervengono:</i> <b>Valeria Fedeli</b> (Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca), <b>Alessandro</b> e <b>Giuseppe Laterza</b> (Editori Laterza), <b>Chiara Saraceno</b> (Rete Italiana di Cultura Popolare), <b>Giovanni Solimine</b> (Fondazione Bellonci). <i>Moderata:</i> <b>Marino Sinibaldi</b></p> <p><i>"Serve un governo che metta al primo posto la scuola, non solo in termini di denaro - il denaro alla fine conta poco - ma in termini di cura, di attenzione. E poi serve un gran lavoro sugli insegnanti, che senza essere santi ed eroi come Mario Lodi o don Milani, devono fare in modo che gli alunni più bravi servano da sostegno e indirizzo ai meno fortunati".</i> Tullio De Mauro</p>
Ore 15.30 Sala Blu per docenti e bibliotecari	<p><b>Educare alla lettura. La biblioteca scolastica al tempo del digitale</b> A cura di Gruppo di Ricerca sulle Biblioteche scolastiche – GRIBS – Università degli Studi di Padova e Salone del Libro <i>Saluti:</i> <b>Maurizio Caminito</b>, <b>Maria Riccarda Bignamini</b>. <i>Coordina:</i> <b>Donatella Lombello</b>. <i>Intervengono:</i> <b>Derrick de Kerckhove</b>, <b>Giovanni Solimine</b>, <b>Fabio Venuda</b>, <b>Donatella Solda Kutzmann</b>, <b>Simonetta Buttò</b>, <b>Vincenza Iossa</b></p> <p>I recenti dispositivi ministeriali valorizzano ancor più la funzione educativa della Biblioteca scolastica: nuovo impulso è riconosciuto a questo spazio educativo per la lettura e la ricerca, in cui l'utilizzazione di codici comunicativi, sia tradizionali sia digitali, è volta a far padroneggiare agli allievi nuove abilità, individualmente o in gruppo, per una migliore elaborazione critica della complessità del sapere.</p>
Ore 15.30 Spazio Stock per docenti e bibliotecari	<p><b>Educare alla lettura. Libroterapia umanistica, le storie che cambiano la vita</b> a cura di Centro per il libro e la lettura e Hamelin <i>Intervengono:</i> <b>Rachele Bindi</b> e <b>Giordana Piccinini</b></p> <p>Percorso formativo pensato per insegnanti, educatori e figure che a vario titolo lavorano con gli adolescenti, per mettere al centro le narrazioni e il loro naturale potenziale nello sviluppo individuale e sociale.</p>
Ore 16.30 Spazio Book per docenti e bibliotecari	<p><b>Educare alla lettura. Leggere il Silent book</b> a cura di Centro per il libro e la lettura e Salone del libro Incontro con <b>Aaron Becker</b> e <b>Suzy Lee</b>. <i>Coordina:</i> <b>Eros Miari</b> <i>Interviene il</i> Coordinamento Associazioni Educazione e Promozione alla Lettura</p> <p>Un libro senza parole è un libro aperto a tutti: aperto a ogni lettore e aperto a mille storie, a mille letture. Come nasce, come si utilizza e come possiamo leggerlo insieme ai bambini e ai ragazzi? Ne parliamo con due autentici maestri mondiali del Silent Book: Aaron Becker e Suzy Lee.</p>

Via Pasquale Stanislao Mancini, 20 • 00196 Roma  
t. 06 6840891 • f. 06 68408926

c-ll@beniculturali.it • mbac-c-ll@mailcert.beniculturali.it • www.cepell.it





# Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

## Centro per il libro e la lettura

Ore 18.00 Spazio Book per docenti e bibliotecari	<b>Educare alla lettura. La scienza raccontata</b> a cura di Centro per il libro e la lettura e Salone del libro Incontro con <b>Andrea Beaty</b> e <b>Andrea Vico</b> . <i>Coordina: Fabio Geda</i> <i>Interviene il</i> Coordinamento Associazioni Educazione e Promozione alla Lettura Raccontare la scienza e gli scienziati ai bambini è una cosa seria, ma è appassionante e divertente come un'avventura. Andrea Beaty, scrittrice statunitense, e Andrea Vico, giornalista e autore, ci raccontano l'editoria di divulgazione scientifica.
---	--

### Venerdì 19 maggio

Ore 14.30 Spazio Stock per docenti e bibliotecari	<b>Educare alla lettura. Il verbo leggere</b> a cura di Centro per il libro e la lettura, Salone del libro Incontro con <b>Daniel Pennac</b> . <i>Coordinano: Fabio Geda ed Eros Miari</i> <i>Interviene il</i> Coordinamento Associazioni Educazione e Promozione alla Lettura  Il verbo leggere, insegna Daniel Pennac, non sopporta l'imperativo... ma con l'esortativo come se la cava? Quali strade può percorrere chi vuole educare alla lettura? Ne discutiamo col grande scrittore francese, autore di <i>Come un romanzo</i> e <i>Diario di scuola</i> .
Ore 16.30 Spazio Stock per docenti e bibliotecari	<b>Educare alla lettura. Chiedi che cos'è il primo libro...</b> A cura di Regione Piemonte e Coordinamento Nazionale Nati per Leggere <i>Intervengono: Domenico Bartolini, Nives Benati, Marnie Campagnaro, Giovanna Malgaroli, Anna Parola, Chiara Vignocchi. Coordina: Eugenio Pintore</i>  Sguardo sullo stato dell'editoria contemporanea dedicata ai più piccoli.
Ore 17.30 Spazio Book per docenti e bibliotecari	<b>Educare alla lettura. Letteratura, senza aggettivi</b> a cura di Centro per il libro e la lettura e Salone del libro Incontro con <b>Maria Teresa Andruetto</b> . <i>Coordina: Eros Miari</i> <i>Interviene il</i> Coordinamento Associazioni Educazione e Promozione alla Lettura  <i>Perché si scrive? Perché leggiamo? Perché abbiamo bisogno di letteratura e di educare alla letteratura? La vincitrice dell'Hans Christian Andersen Award, ha dedicato il suo impegno critico a definire le ragioni della lettura e della scrittura di letteratura, oltre ogni confine d'età e di luogo.</i>

### Sabato 20 maggio

Via Pasquale Stanislao Mancini, 20 • 00196 Roma  
t. 06 6840891 • f. 06 68408926  
c-ll@beniculturali.it • mbac-c-ll@mailcert.beniculturali.it • www.cepell.it





Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

**Centro per il libro e la lettura**

Ore 10.30 Spazio Book per docenti e bibliotecari	<b>Educare alla lettura. A come albo illustrato</b> a cura di Centro per il libro e la lettura e Salone del libro Incontro con <b>Steve Anthony, Stephanie Blake, António Jorge Gonçalves, Arianna Papini, Sergio Ruzzier</b> . <i>Coordina: Eros Miari</i> <i>Interviene il Coordinamento Associazioni Educazione e Promozione alla Lettura</i>  Con l'albo illustrato, con questa preziosa collaborazione di parole, storie e figure, comincia l'educazione alla lettura e alla letteratura dei bambini. Alcuni dei grandi illustratori e autori di albi illustrati presenti al Salone raccontano come nasce e viene pensato, disegnato, scritto l'albo illustrato.
Ore 14.30 Arena Bookstock	<b>Premio Scriviamoci 2017. Uomo Macchina Ambiente</b> a cura di Fondazione Maria e Goffredo Bellonci, Centro per il libro e la lettura e Salone del libro <i>Intervengono: Cristina Chiperi, Romano Montroni, Stefano Petrocchi, Giovanni Solimine</i>  Per l'edizione 2017 del premio centinaia di giovani autori provenienti da numerose scuole superiori in tutta Italia si sono cimentati con la scrittura di un racconto sul tema Uomo Macchina Ambiente. Nel corso dell'incontro sarà presentato il volume che raccoglie i loro testi migliori.
Ore 15.30 Biblioteca digitale per docenti e bibliotecari	<b>Educare alla lettura. 2007-2017. Dieci anni di lettura a schermo</b> a cura di DigitalBOOM/Mamamò.it Incontro con <b>Roberta Franceschetti ed Elisa Salamini</b>  Come l'arrivo degli schermi touch ha cambiato le esperienze di lettura dei ragazzi. Viaggio alla scoperta della lettura digitale, tra nuovi generi, neuroscienze e ritorno della carta.
Ore 16.30 Spazio Book	<b>Educare alla lettura. I libri di Camilla sono arrivati!</b> Presentazione dei primi quattro titoli della nuova collana di libri in simboli a cura di Uovonero, Centro per il libro e la lettura e Salone del libro <i>Intervengono: Enza Crivelli, Francesca Archinto, Luisella Arzani, Lola Barcelò, Joanna Dillner</i> . <i>Conduce: Sante Bandirali</i> .



# Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

## Centro per il libro e la lettura

Ore 18.30 Spazio Book per docenti e bibliotecari	<b>Educare alla lettura. Bill, la Biblioteca della Legalità</b> Parole, figure, libri per narrare ai ragazzi responsabilità, diritto, giustizia, dignità a cura di Centro per il libro e la lettura, Salone del libro e Progetto Bill <i>Intervengono: Silvana Sola, Elisabetta Morosini, Della Passarelli, Paolo Fallai</i> e il Coordinamento Associazioni Educazione e Promozione alla Lettura. <i>Coordina: Eros Miari</i>  Bill è una pubblicazione che dichiara l'importanza della circolazione delle storie, delle narrazioni che si trasmettono da una persona ad un'altra, passando di mano in mano. Si propagano le idee, prendono forma i pensieri. Nell'indice ritroviamo nomi di magistrati, le riflessioni del poeta e bibliotecario Alessandro Ricconi e un racconto di Nando dalla Chiesa. Ci sono brani selezionati nell'editoria per ragazzi e illustrazioni evase da altri libri, e lby Italia, in accordo con il Gruppo Bill, cura la regia del tutto.
---	--

## Domenica 21 maggio

Ore 10.30 Spazio Stock per docenti e bibliotecari	<b>Educare alla lettura. Lo scaffale dei piccoli</b> libri per bambini da 0 a 6 anni, come e quali scegliere a cura di Centro per il libro e la lettura <i>Intervengono: Flavia Cristiano e Ermanno Detti</i>
Ore 10.30 Biblioteca digitale per docenti e bibliotecari	<b>Educare alla lettura. Viaggio nelle storie e nell'immaginazione</b> a cura di Centro per il libro e la lettura, Salone del libro e Riconessioni - Fondazione per la scuola Attività con <b>Giulia Natale</b>  Un percorso che si snoda fra albi illustrati di carta e loro trasposizioni digitali di grande qualità, tra app interattive e ebook arricchiti; un viaggio nelle storie e nell'immaginazione con lo scopo di promuovere originali e valide pratiche di lettura.
Ore 17.30 Sala Editoria	<b>Dal Festival alla Città</b> A cura di Centro per il libro e la lettura <i>Saluti: Chiara Appendino. Intervengono: Lucrezia Cippitelli, Flavia Cristiano, Romano Montroni, Bertram Niessen, Vincenzo Santoro</i>  Dalle Città del libro alla Città che legge, un nuovo progetto nazionale che ha lo scopo di favorire la nascita di "ecosistemi della lettura" attraverso il lavoro coordinato di amministrazioni comunali e realtà locali.



# Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

## Centro per il libro e la lettura

Ore 17.30 Spazio Book per docenti e bibliotecari	<b>Educare alla lettura. Leggere l'Arte</b> a cura di Centro per il libro e la lettura, Salone del libro e Cooperativa Giannino Stoppani Incontro con <b>Emma Lewis</b> e <b>Gabi Swiatkowska</b> . <i>Coordina: Grazia Gotti</i> <i>Interviene il Coordinamento Associazioni Educazione e Promozione alla Lettura</i>  I libri che raccontano l'arte e gli artisti ai bambini hanno conquistato uno spazio e un ruolo nelle biblioteche dei giovani lettori. Due illustratrici, scelte in un panorama internazionale, per il loro segno, per la loro poetica, per la loro capacità narrativa e potenza. Children's Books on Art è un progetto biennale dedicato ai libri d'arte per ragazzi nato dalla collaborazione tra il Salone Internazionale del Libro di Torino e Bologna Children's Book Fair.
Ore 18.30 Spazio Book	<b>Educare alla lettura. La Letteratura per Ragazzi: libri senza confini</b> a cura di ICWA, Cepell – Centro per il libro e la lettura, Salone del libro <i>Intervengono: Manuela Salvi, Caterina Ramonda, Giorgia Garberoglio, Carla Martino e Daniela Palumbo. Modera: Marco Tomatis.</i>  Esiste un limite che separa la letteratura per ragazzi dalla letteratura per adulti? E cosa si può fare per andare oltre il confine che a volte divide i ragazzi dalla lettura? Due scrittrici, una bibliotecaria, una giornalista e un editore provano a rispondere a queste e ad altre domande.

## Lunedì 22 maggio

Ore 11.45 Spazio Prospettive Digitali	<b>Appunti per la lettura del novecento: libri, competenze e reti</b> A cura di Centro per il libro e la lettura Intervengono: <b>Carlo Albarello, Flavia Cristiano, Gino Ruozi</b>  Sullo sfondo del progetto nazionale dell'Atlante digitale del Novecento letterario ( <a href="http://www.anovecento.net">www.anovecento.net</a> ) e della didattica della letteratura per competenze, cercheremo di proporre iniziative e orizzonti già condivisi dal Centro per il libro e la lettura e dall'Associazione degli italianisti-sezione didattica, per una rinnovata attualità della letteratura.
Ore 17.30 Spazio Book per docenti e bibliotecari	<b>Educare alla lettura. Scrivere: le fondamenta della lettura</b> a cura di Centro per il libro e la lettura e Salone del libro Incontro con <b>Melvin Burgess, Fabio Geda, Gaia Guasti, Cristophe Leon e Jordi Sierra i Fabra</b> . <i>Coordina: Eros Miari</i> La lettura comincia con la scrittura. Come si scrive un libro per ragazzi? In che misura tener conto del lettore? Quali regole deve seguire lo scrittore per costruire il suo lettore? Gli scrittori si interrogano sulla scrittura, sulla lettura, sui lettori.

Via Pasquale Stanislao Mancini, 20 • 00196 Roma  
t. 06 6840891 • f. 06 68408926  
c-ll@beniculturali.it • mbac-c-ll@mailcert.beniculturali.it • www.cepell.it





*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

## Centro per il libro e la lettura

### Visite guidate alle mostre

I partecipanti al corso **Educare alla lettura** potranno inoltre avvalersi ai fini formativi di alcuni appuntamenti particolari che saranno ripetuti nel corso delle giornate. Tra questi:

- *Children's Book on Art*. Un appuntamento di presentazione del progetto dedicato ai libri d'arte per bambini nato dalla collaborazione tra la Fiera del Libro per Ragazzi di Bologna e il Salone Internazionale del Libro di Torino. **Durata della visita:** 1 ora circa; domenica 21 maggio, ore 16:30
- *La regola e il gioco*. Un appuntamento di presentazione del progetto espositivo interattivo che propone un percorso di lettura sensoriale concepito a misura di bambino. La mostra è stata presentata all'ultimo *Salon du livre et de la presse jeunesse* di Montreuil. **Durata della visita:** 1 ora circa; sabato 20 maggio, ore 14.30
- *Vietato non sfogliare*. Un appuntamento di presentazione della mostra prodotta dal Salone del Libro e curata da Area Onlus. Un invito a scoprire libri tattili, in LIS (Lingua dei Segni Italiana) e con i marcatori visivi, ad alta leggibilità, in simboli, senza parole e audiolibri: supporti multi-codice studiati per garantire a tutti i bambini il diritto alla lettura e per agevolare possibilità di incontro attraverso le storie. **Durata della visita:** 1 ora circa; venerdì 19 maggio, ore 15:30

#### Ufficio stampa

Ex Libris Comunicazione

Tel. 02 45475230

[ufficiostampa@exlibris.it](mailto:ufficiostampa@exlibris.it)

Via Pasquale Stanislao Mancini, 20 • 00196 Roma

t. 06 6840891 • f. 06 68408926

c-ll@beniculturali.it • mbac-c-ll@mailcert.beniculturali.it • www.cepell.it

