



Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo

Nomina dei componenti della Commissione per il deposito legale

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni recante *“Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’articolo 11 della L. 15 marzo 1997, n. 59”*;

VISTA la legge 7 agosto 1990 n. 241 e successive modificazioni, recante *“Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”*;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, recante *“Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”* e successive modificazioni;

VISTO il d.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 recante *“Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materie di documentazione amministrativa”* e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante *“Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”* e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, recante, *“Codice in materie di protezione di dati personali”* e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, recante *“Codice dell’amministrazione digitale”* e successive modificazioni;

VISTO l’articolo 42 del d.P.R. 3 maggio 2006, n. 252 *“Regolamento recante norme in materia di deposito legale dei documenti di interesse culturale destinati all’uso pubblico”* di attuazione della legge 15 aprile 2004, n. 106;

VISTO il D.M. 20 settembre 2007 che ha istituito la Commissione sul deposito legale ai sensi del citato art. 42 D.P.R. 252/2006;

VISTO il decreto legislativo 27 ottobre 2009, n. 150, concernente *“Attuazione della legge 4 marzo 2009, n. 15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni”*;

VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190, concernente le disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell’illegalità nella pubblica amministrazione;

VISTO il D.M. 20 giugno 2013, con il quale sono state apportate modifiche alla composizione della suddetta Commissione;

VISTA la legge 24 giugno 2013, n. 71 concernente *“Conversione in legge, con modificazioni, del decreto –legge 26 aprile 2013, n. 43 recante disposizioni urgenti per il rilancio industriale di Piombino, di contrasto ad emergenze ambientali, in favore delle zone terremotate del maggio 2012 e per accelerare la ricostruzione in Abruzzo e la realizzazione degli interventi per Expo 2015. Trasferimento di funzioni in materia di turismo e disposizioni sulla composizione del CIPE”*;

VISTO il decreto legge 8 agosto 2013, n. 91 convertito, con modificazione, dalla legge 7 ottobre 2013, n. 112, recante *“Disposizioni urgenti per tutela, la valorizzazione e il rilancio dei beni e delle attività culturali e del turismo”*;

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014 n. 171, recante *“Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del Turismo, degli uffici di diretta collaborazione*





Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo

del Ministro e dell'organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4 del decreto legge 24 aprile 2014 n. 66 convertito con modificazione dalla legge 23 giugno 2014, n. 89”;

VISTO il decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante *“Organizzazione e funzionamento dei musei statali”* e successive modificazioni;

VISTO il decreto ministeriale del 23 gennaio 2016, n. 44 concernente la *“Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell'art. 1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015 n. 208”;*

VISTO il decreto ministeriale del 9 aprile 2016, recante *“Disposizioni in materia di aree e parchi archeologici e istituti e luoghi della cultura di rilevante interesse nazionale ai sensi dell'articolo 6 del decreto ministeriale 23 gennaio 2016”;*

VISTO il decreto ministeriale del 13 maggio 2016, concernente l'istituzione, senza nuovi o maggiori oneri per la finanza pubblica, dell'Istituto centrale per l'archeologia;

VISTO il decreto ministeriale del 12 gennaio 2017, recante *“Adeguamento delle Soprintendenze speciali agli standard internazionali in materia di musei e luoghi della cultura, ai sensi dell'articolo 1, comma 432, della legge 11 dicembre 2016, n. 232, e dell'articolo 1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015”;*

CONSIDERATI gli avvicendamenti nella dirigenza di alcune strutture rappresentate nella suddetta Commissione;

VISTA la nota prot. n. 2705 in data 19 ottobre 2017, con la quale il Capo di Gabinetto del Ministro per la Semplificazione e la Pubblica Amministrazione ha designato, quale rappresentante, l'ing. Arturo D'Antonio, funzionario in servizio presso l'Ufficio per l'innovazione e la digitalizzazione del Dipartimento della funzione pubblica;

VISTA la nota prot. n. 3735/17 in data 1° giugno 2017, con la quale il Direttore generale del Centro sperimentale di cinematografia ha informato che, a far data dal 2 maggio 2017, l'incarico di Conservatore della Cineteca nazionale è rivestito dalla dott.ssa Daniela Currò;

VISTA la comunicazione di posta elettronica certificata in data 14 settembre 2017, con la quale il Ministero della giustizia ha comunicato che il Direttore della Biblioteca centrale giuridica è il Pres. Raffaele Piccirillo, Capo del Dipartimento per gli affari di giustizia;

VISTA la nota prot. n. 84/ST/AG/VS-17 in data 17 ottobre 2017, con la quale il Segretario generale dell'Associazione Nazionale Comuni Italiani – (ANCI) ha designato, quale rappresentante, il dott. Alberto Ferraboschi, responsabile degli Archivi contemporanei e storia locale della Biblioteca Panizzi di Reggio Emilia;

VISTA la nota prot. n. 356 in data 24 novembre 2017, con la quale l'Unione Province d'Italia – (UPI) ha designato, quale rappresentante, la dott.ssa Wilma Leone, Responsabile del Servizio conservazione e valorizzazione del sistema museale e del patrimonio librario della Provincia di Salerno;

VISTA la nota prot. n. 4844/DES-11BC in data 10 ottobre 2017, con la quale il Presidente della Conferenza delle regioni e delle province autonome ha designato, quale rappresentante, la dott.ssa Fausta Bressani, Direttore dell'Unità organizzativa promozione e valorizzazione culturale della Direzione beni attività culturali e sport – Area capitale umano, cultura e programmazione comunitaria della Regione Veneto;





Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo

RILEVATA l'esigenza di procedere alla ricostituzione della Commissione per il deposito legale;

DECRETA

Articolo 1

La Commissione per il deposito legale – con compiti consultivi, di controllo e monitoraggio dell'attuazione della legge e del regolamento sul deposito legale, istituita ai sensi del d.P.R. 3 maggio 2006 n. 252, articolo 42 – è così composta:

Dott.ssa Paola Passarelli	Direttore Generale Biblioteche e Istituti Culturali
Ing. Arturo D'Antonio	Rappresentante del Ministro per la semplificazione e la Pubblica Amministrazione
Dott. Andrea De Pasquale	Direttore Biblioteca Nazionale Centrale di Roma
Dott. Luca Bellingeri	Direttore Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze
Dott. Massimo Pistacchi	Direttore Istituto Centrale per i Beni Sonori ed Audiovisivi
Dott.ssa Maria Antonella Fusco	Direttore Istituto Centrale per la Grafica
Dott.ssa Daniela Currò	Conservatore Cineteca Nazionale
Pres. Raffaele Piccirillo	Direttore Biblioteca Centrale Giuridica del Ministero della Giustizia
Dott. Alberto Ferraboschi	Responsabile Archivi contemporanei e storia locale, Biblioteca Panizzi di Reggio Emilia, in rappresentanza dell'ANCI
Dott.ssa Wilma Leone	Responsabile Servizio Conservazione e valorizzazione del sistema museale e del patrimonio librario della Provincia di Salerno, in rappresentanza dell'UPI
Dott.ssa Fausta Bressani	Direttore Unità Organizzativa Promozione e Valorizzazione culturale della Direzione Beni attività culturali e sport - Area Capitale umano, Cultura e Programmazione comunitaria della Regione Veneto, in rappresentanza del Coordinamento delle Regioni e delle Province autonome.





Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo

Articolo 2

La partecipazione alla Commissione è a titolo gratuito. Ai componenti della Commissione non sono attribuiti gettoni, indennità e rimborsi di alcun tipo.

Articolo 3

Il supporto segretariale per il funzionamento della Commissione è assicurato dal Servizio II "Patrimonio bibliografico e diritto d'autore" della Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali nelle persone di:

Dott.ssa Angela Benintende - Dirigente del Servizio II - Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali

Dott.ssa Daniela Laurenti - Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali, Servizio II

Dott.ssa Paola Puglisi - Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali, Servizio II

Articolo 4

La Commissione ha sede presso la Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali, in Roma, Via Michele Mercati 4.

Roma, li 19 GEN. 2018

IL MINISTRO


