

RAGIONE SOCIALE

Denominazione: Fondazione Ezio Franceschini O.N.L.U.S

Figura giuridica: Fondazione con qualifica di O.N.L.U.S.

Riconoscimento personalità giuridica D.P.R. 17 aprile 1990

Ente di ricerca scientifica (rif. D.P.C.M. 8 maggio 2007; Legge 266/2005, art. 1, comma 353)

MISURA PARTECIPAZIONE DELL'AMMINISTRAZIONE

Ente di diritto privato controllato dal Ministero dei beni e delle attività culturali.

Percentuali dei contributi percepiti dal Ministero dei beni e delle attività culturali sul totale delle entrate in bilancio:

Esercizio finanziario 2016: 73,17

Esercizio finanziario 2017: 79,39

Esercizio finanziario 2018: 78,35

FUNZIONI

Conservare e valorizzare i patrimoni bibliografici e archivistici acquisiti (tra cui, oltre a Ezio Franceschini, si annoverano quelli di personaggi di rilievo quali Gianfranco Contini, Vittore Branca, Bruno Nardi, Lorenzo Minio Paluello, Aldo Rossi, Tullio Gregory) promuovendo gli studi sulla civiltà medievale latina e romanza.

Promuovere la ricerca e la formazione post-universitaria relativamente alla cultura medievale, latina e romanza: le principali attività sono lo studio dei manoscritti e dei testi letterari e musicali del Medioevo e la formazione superiore di giovani ricercatori.

ATTIVITÀ

Istituto culturale di studi sul Medioevo europeo, latino e romanzo. Svolge la sua attività, anche in convenzione con il sistema universitario, a livello nazionale e internazionale, coniugando la memoria degli intellettuali che nel Novecento hanno rifondato gli studi filologici, *in primis* Ezio Franceschini e Gianfranco Contini, con la promozione innovativa di ricerca, formazione, incontri di studio

Una biblioteca specialistica unica in Italia, un fondo archivistico che raccoglie le carte di alcuni tra i massimi studiosi italiani di medievistica, una serie di ricerche di base, con l'allestimento di cataloghi e repertori di testi e manoscritti, una serie di ricerche storiograficamente rilevanti, su filologia mediolatina e romanza, mistica e mariologia, musicologia, informatica, l'organizzazione di convegni e seminari internazionali, un corso di perfezionamento che rilascia un titolo equipollente al dottorato di ricerca, la pubblicazione di collane e periodici.

ONERE COMPLESSIVO GRAVANTE SUL BILANCIO DELL'AMMINISTRAZIONE

Contributi da parte del Ministero dei beni e delle attività culturali presenti in bilancio

Anno 2016: Totale € 562.495,45 (L.169/2011; L. 534/96 art. 1; convegno e pubblicazione di rilevante interesse culturale)

Anno 2017: Totale € 564.270,45 (L.169/2011; L. 534/96 art. 1; convegno e pubblicazione di rilevante interesse culturale)

Anno 2018: Totale € 573.013,00 (L.169/2011; L. 534/96 art. 1; convegno e pubblicazione di rilevante interesse culturale)

DURATA DELL'IMPEGNO

Durata continuativa (Legge 23 settembre 2011 n. 169).

Ente inserito nella tabella delle istituzioni culturali trienni 2015-2017 e 2018-2020.

RAPPRESENTANTI DELL'AMMINISTRAZIONE NEGLI ORGANI DI GOVERNO

Nominativi: Nessuno

Trattamento economico complessivo:

RISULTATI DI BILANCIO

Anno 2016: avanzo € 6.892,08

Anno 2017: disavanzo € 3.604,45

Anno 2018: avanzo € 3.953,74

AMMINISTRATORE DELL'ENTE

Nominativo:

Prof. Paolo Blasi
(Presidente e legale rappresentante)

Trattamento economico complessivo:
A titolo gratuito