



Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo

Istituzione dell'Edizione Nazionale dell'opera omnia di Federigo Tozzi.

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni;
VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 26 novembre 2007 n. 233, recante "Regolamento di riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 1, comma 404, della legge 27 dicembre 2006, n.296" e successive modificazioni;
VISTO l'art. 1, comma 2, della legge 24 giugno 2013, n. 71, recante il trasferimento delle funzioni in materia di turismo al Ministero per i beni e le attività culturali;
VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014 n.171 recante il nuovo "Regolamento di riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n.66, convertito con modificazioni dalla legge 23 giugno 2014, n.89";
VISTO il decreto ministeriale n. 44 del 27 novembre 2014 recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo";
VISTA la legge 1° dicembre 1997, n.420 istitutiva della Consulta dei Comitati Nazionali e delle Edizioni Nazionali;
VISTA la circolare 10 febbraio 2016, n. 101 recante "Interventi in materia di Comitati Nazionali per le celebrazioni, le ricorrenze o le manifestazioni culturali ed Edizioni Nazionali";
VISTO il decreto ministeriale 6 giugno 2014 recante "Rideterminazione del numero di componenti degli organismi operanti nei settori della tutela e della valorizzazione dei beni culturali e paesaggistici e delle attività culturali, in attuazione dell'art. 13, comma 1, del decreto legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2013, n.112";
VISTO il decreto ministeriale n. 404 datato 17.03.2015 istitutivo della Consulta dei Comitati Nazionali e delle Edizioni Nazionali per il triennio 2015-2018;
VISTA la delibera della Consulta dei Comitati Nazionali e delle Edizioni Nazionali del 26 maggio 2017 e successivamente del 16 giugno 2017;
VISTO il parere favorevole della Commissione Cultura della Camera dei Deputati espresso in data 27 settembre 2017;
VISTO il parere favorevole della Commissione Cultura del Senato della Repubblica espresso in data 3 ottobre 2017;
VISTO il decreto ministeriale n. 519 del 27 novembre 2017, registrato alla Corte dei Conti il 6 dicembre 2017 foglio 2290, concernente la ripartizione dello stanziamento per l'anno finanziario 2017 di cui al cap. 3631/2;

DECRETA

Art. 1

È promossa l'Edizione Nazionale dell'opera omnia di Federigo Tozzi.

Art. 2

La Commissione incaricata di curare i lavori della suddetta Edizione è così composta:

Stefano Carrai, Università degli Studi di Siena;
Riccardo Castellana, Università degli Studi di Siena;
Pietro Cataldi, Università per stranieri di Siena;
Sandro Gentili, Università degli Studi di Perugia;
Paola Italia, Alma Mater Studiorum Università di Bologna;
Romano Luperini, Università degli Studi di Siena;



Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo

Giuseppe Nicoletti, Università degli Studi di Firenze;
Matteo Angelo Palumbo, Università degli Studi di Napoli Federico II;
Pierluigi Pellini, Università degli Studi di Siena;
Leonardo Quaquarelli, Alma Mater Studiorum Università di Bologna;
Massimiliano Tortora, Università degli Studi di Torino

Art. 3

Per i membri della Commissione non è prevista l'attribuzione dei gettoni di presenza.

Art. 4

La Commissione elegge nel proprio seno il Presidente ed il Segretario Tesoriere.

Art. 5

La Commissione può ricevere contributi dalle Amministrazioni statali, dalle Regioni, dagli Enti locali e da istituzioni e soggetti pubblici e privati.

Art. 6

Il presente decreto sarà inviato agli organi di controllo, per la registrazione, e sarà pubblicato sul Bollettino Ufficiale online del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo.

Roma, 20 DIC. 2017

IL MINISTRO


