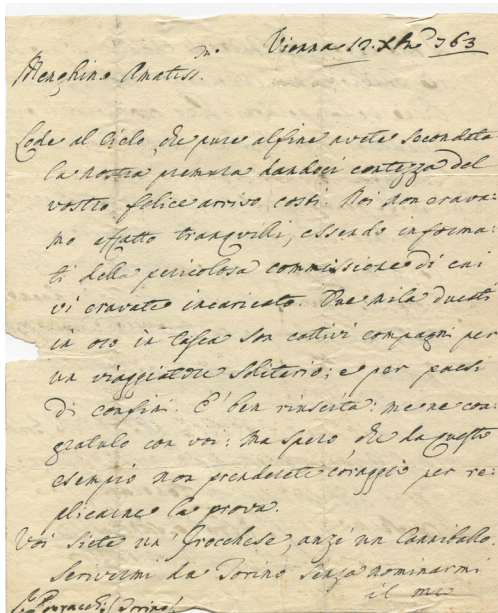


Acquisti coattivi ex art. 70 “Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio” - anno 2021

<p>MARZO 2021</p>		<p>Guido da Baisio, <i>Rosarium Decretorum</i>, Venezia, Andrea Torresano d'Asola, 1495</p> <p>Guido de Baisio (sec. XIII seconda metà – 1313), ecclesiastico di un certo rilievo presso il papa Benedetto XI e successivamente di Clemente V, deve la sua fama alla sua profonda conoscenza del diritto canonico che insegnò a lungo durante tutta la sua vita. La sua opera più famosa è il <i>Rosarium decretorum</i>, opera di grande mole e di grande risonanza, nella quale l'autore intese raccogliere commenti e dottrine relative al <i>Decretum Gratiani</i>. L'opera fu stampata in numerose successive edizioni a partire dal 1473. L'edizione del 1495 non risultava in possesso di alcuna biblioteca pubblica statale italiana e l'acquisto è stato, dunque, effettuato in favore della Biblioteca nazionale Marciana al fine di collocare l'opera nel contesto geografico e culturale nel quale si è svolta l'attività del tipografo Andrea Torresano, del quale, peraltro, la Biblioteca Marciana possiede numerosi altri testimoni della sua attività.</p> <p>Prezzo d'acquisto € 3.072,00.</p>
-------------------	--	--



Due lettere autografe di Pietro Metastasio (1698-1782)

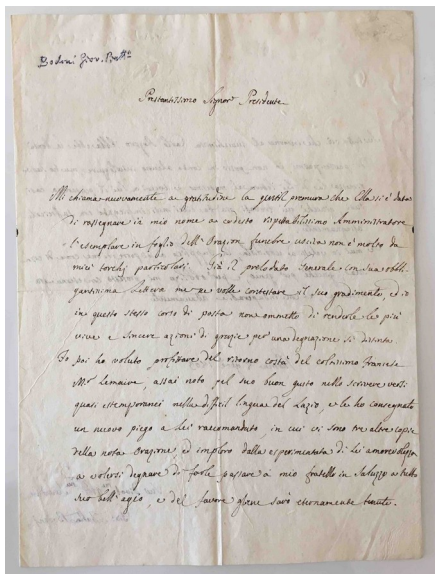
1. Lettera autografa firmata datata Vienna 17 dicembre 1763 e indirizzata all'amico Domenico Panzacchi, celebre tenore bolognese;
2. Lettera autografa firmata datata Vienna 28 settembre 1767 e indirizzata a Teresa Fogliuzzi, ballerina e moglie del famoso coreografo Gasparo Angiolini.

Entrambe le lettere risultano di particolare importanza per la storia della musica e dello spettacolo italiani, presentando interessanti annotazioni riguardanti il rapporto con gli artisti coinvolti nella rappresentazione e l'autorialità dei soggetti dei *balli pantomimi*.

L'acquisto è stato fatto a beneficio della Biblioteca Angelica di Roma, che già possiede un piccolo nucleo di lettere del grande poeta e drammaturgo italiano.

Prezzo d'acquisto € 1800,00.

MARZO 2021



Lettera autografa di Giambattista Bodoni (1740-1813), firmata e datata 8 novembre 1803, priva di destinatario, identificato con ampio margine di certezza con Vincenzo Malacarne (1744-1816), all'epoca Presidente dell'Accademia delle Scienze di Torino.

La lettera, pur nella sua essenzialità, fornisce interessanti particolari sulle modalità di diffusione di una rara edizione bodoniana, *l'Orazione funebre in morte di Ferdinando I*, pubblicata in quello stesso anno, 1803 e sulla attività dell'Officina.

L'acquisto è stato fatto a beneficio della Biblioteca Palatina di Parma che ospita il Museo Bodoniano e conserva il Carteggio Bodoni.

Prezzo d'acquisto € 750,00.